

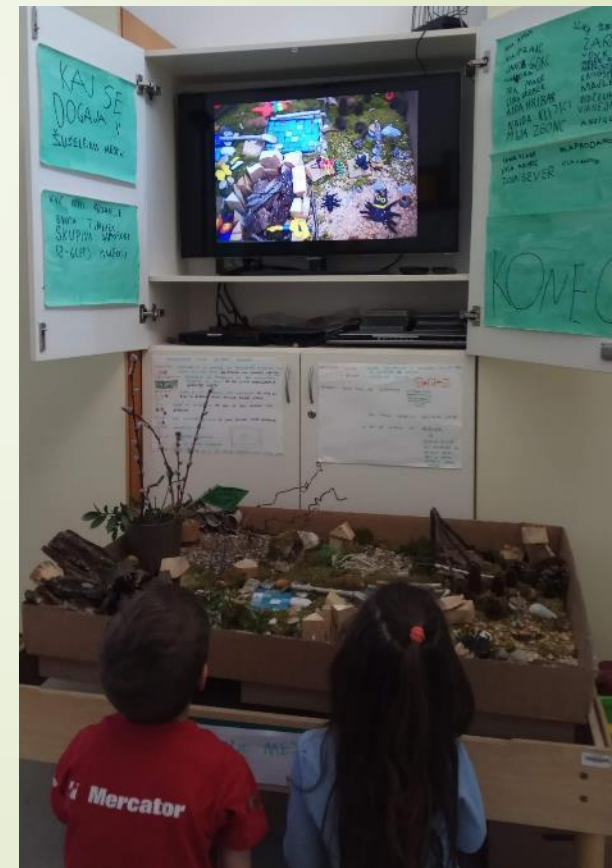
# Kaj se dogaja v žuželčjem mestu

Taja Ožbolt Ilaš, VVZ Kekec Grosuplje

[tajaozbolt@gmail.com](mailto:tajaozbolt@gmail.com)



- 5-6 letni otroci
- razvojno procesni pristop
- potek od jeseni do poletja
- od izhodišča do animacije





# IZHODIŠČE

- ambivalenten odnos otrok do žuželk in pajkov
- CILJ: zadovoljiti interes nekaterih otrok in razgraditi predsodke, strahove in celo neutemeljena nasilna dejanja drugih otrok







# DEJAVNOSTI, METODE IN MATERIALI

Opazovanje, raziskovanje, izkustveno učenje, neposredna izkušnja...

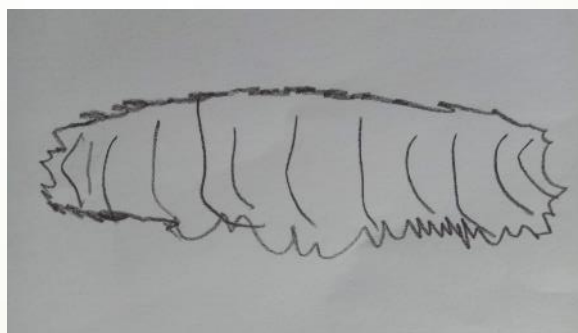




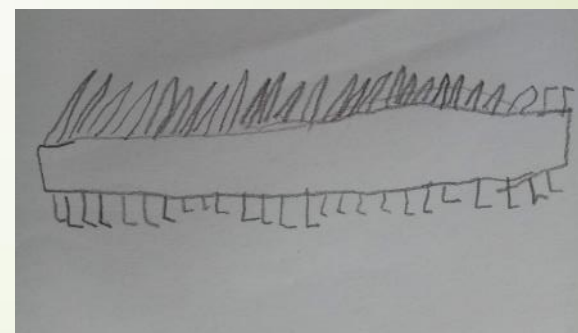
# Spoznavanje, primerjanje, risanje, oblikovanje...



Slika avstralskega paličnjaka s  
prostim očesom.



Slika trupa paličnjaka pod  
povečevalnim steklom.



Slika noge paličnjaka pod  
mikroskopom.



# Ureditev naravoslovnega kotička „Samorogova raziskovalnica“





# ŽUŽELČNIK in SAJENJE GRMOVNIC

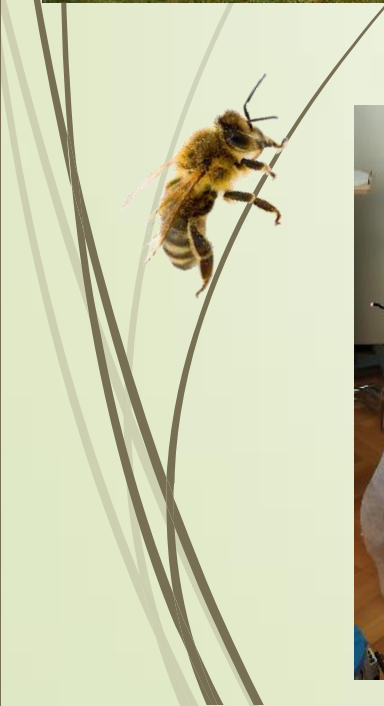








# USTVARJANJE, IDENTIFIKACIJA, DOMIŠLJISKA IGRA...









# OBISK PRIRODOSLOVNEGA MUZEJA SLOVENIJE





# USTVARJANJE ŽUŽELČJEGA MESTA IN SIMBOLNA IGRA





# NASTAJANJE ANIMACIJE: KAJ SE DOGAJA V ŽUŽELČJEM MESTU





# UŽIVAJTE V PROJEKCIJI...

