

**Dragi sedmošolci!**

## **22. 4. je svetovni dan Zemlje – ROJSTNI DAN NAŠE ZEMLJE**

Zato bo v **petek, 24. 4. 2020**, izveden prvi **NARAVOSLOVNI DAN** na daljavo z okoljevarstveno tematiko, poudarek bo na **BIODIVERZITETI**, da tako posvetimo dodatno pozornost varovanju planeta Zemlje.

**1.del: OGLEDE 3. krajših DOKUMENTARNIH FILMOV**, ki prikazujejo različne **EKOSISTEME** in ob ogledu ustvarjanje svojih zapiskov:

Svetujem, da si sproti zapisuješ ključne poudarke, ki so ti zanimivi. Zapis prilagodi svojemu **učnemu stilu** (lahko je MV – miselni vzorec, zapis po alinejah, zapis kot strnjeno besedilo).

**Po ogledu filmov boš moral/a odgovori na naslednja vprašanja (pred ogledom filmov si jih najprej preberi, da boš med ogledom pozoren/na, filme vmes lahko zaustaviš):**

1. Kako razumeš pojem **BIODIVERZITETA** in kakšen vpliv imajo **človekovi posegi** v naravo na zmanjševanje BIODIVERZITETE v posameznih ekosistemih. **Lahko podaš tudi svoje primere.**
2. Kateri **EKOSISTEMI** (krajinski parki, jame, rezervati) so omenjeni v filmih? Kaj si si o posameznem ekosistemu najbolj zapomnil/a, kaj ti je bilo najbolj všeč? **Lahko še dodatno raziščeš.**
3. Razloži pojme:
  - **EKOSISTEM (ponovitev SDZ/95,96), BIOTOP, BIOCENOZA**
  - **ZDRUŽBA**
  - **VROČA TOČKA BIODIVERZITETE**
  - **ANTROPOCEN**
  - **TUJERODNE, INVAZIVNE VRSTE**
  - **ENDEMIT**
  - **GENETSKA PESTROST (VARIABILNOST)**
  - **MIKORIZA**
  - **PRAGOZD**

**Dokumentarni filmi:**

1. **BIODIVERZITETA s Tomom Turkom:** <https://4d.rtv slo.si/arhiv/biotopi/174671146> - ponovitev in poglobitev vsebin iz ND v Strunjanu, MORJE
2. **BIODIVERZITETA z Davorinom Tometom:** <https://4d.rtv slo.si/arhiv/biotopi/174674293> - širša razlaga BIODIVERZITETE (BIOLOŠKE RAZNOVRSTNOSTI): BARJE, JAME
3. **PRAGOZD KRAKAR:** <https://zavodzagozdove.blog/2020/03/30/film-pragozd-krokar-na-ogled-v-slovenscini-in-anglescini/>, GOZD

## **2.del: SAMOSTOJNO SPOZNAVANJE IN UTRJEVANJE SNOVI: ČLOVEK IN OKOLJE**

Branje vsebin v SDZ (Samostojni delovni zvezek, založba MK, učbenik DZS) in zapis MISELNEGA VZORCA V ZVEZKU ali na PLAKATU (risalni list), če si večš z računalnikom, lahko pripraviš tudi PPT namesto MV.

**Naslov: ČLOVEK IN OKOLJE – Primerjava naravnih in umetnih ekosistemov: vzroki in posledice človekovega vpliva na ekosisteme (GOZD, SADOVNJAK, VINOGRAD, TRAVNIK, CELINSKE VODE IN MORJE).**

### **1. KORAK:**

Najprej **preberi razlago** in si **označi ključne poudarke** ter jih nato **vkluči v končni izpis**. Kjer je določeno, **reši tudi vajo** v SDZ.

- 1. VPLIV ČLOVEKA NA GOZDOVE: SDZ/142 – 143, preberi in reši vajo na 143**
- 2. PRIMERJAVA MED GOZDOM, SADOVNJAKOM IN VINOGRADOM: SDZ/143, 144  
BONUS VAJA – 145**
- 3. TRAVNIK KOT EKOSISTEM: SDZ/154 – 155, BONUS VAJA – 156**
- 4. CELINSKE VODE: SDZ/170 – 172, preberi in reši vajo na 174**
- 5. VPLIV ČLOVEKA NA MORSKE EKOSISTEME: SDZ/203 – 204,**

### **2. KORAK:**

**OBVEZNO:** Zapis **MISELNEGA VZORCA V ZVEZKU** ali na **PLAKATU (risalni list)**, če si večš z računalnikom, lahko pripraviš tudi **PPT ali kako drugo predstavitev** namesto MV.

**DODATNA BONUS ZADOLŽITEV za vedoželjne, ambiciozne, odlične**

**Ogled dokumentarnega filma: ŽEJNI SVET (La Soif du Monde)**

Ogled filma bo mogoč od 17. -24. aprila 2020 na portalu ARNES, na povezavi: <https://video.arnes.si/portal/asset.zul?id=u24apoMYhLZUWFYpoVs4R1Li>

**BONUS za NADARJENE:** Učenke/učenci in učiteljice/učitelji boste lahko v živo postavljali vprašanja slovenskemu limnologu **prof. dr. Mihaelu Tomanu** z Biotehniške fakultete Univerze v Ljubljani. V brskalniku Chrome odprite zgornjo povezavo. Za vstop v konferenco ne potrebujete pin-a, vanjo vstopate kot gost.

Ker film vabi k razmisleku in vzbuja dodatna vprašanja, se bo **v petek, 24. 4. 2020, mogoče vključevati v videokonferenco, ki bo potekala 12.00 do 13.00, vanjo se bo mogoče vključiti že ob 11.30** preko ARNES videokonference na povezavi: <https://webrtc.arnes.si/webapp/conference/825825>.

Vodja ND: Katarina Vodopivec Kolar, učiteljica NAR