

BILJNI I ŽIVOTINJSKI SVIJET JEZERA

Odgojiteljice: IVANA KRALJ, MAG.PRAESC.EDUC. I JOSIPA MRNJAUS, MAG.PRAESC.EDUC.

**MJEŠOVITA VRTIĆKA SKUPINA „ZEČIĆI“
DV DUGO SELO, PO LUKARIŠĆE**

Međunarodna konferencija „Z lokalno pridelano hrano in gibanjem do zdravega življenjskega sloga“ u organizaciji Društva DOVES-FEE Slovenija, lipnja 2021.



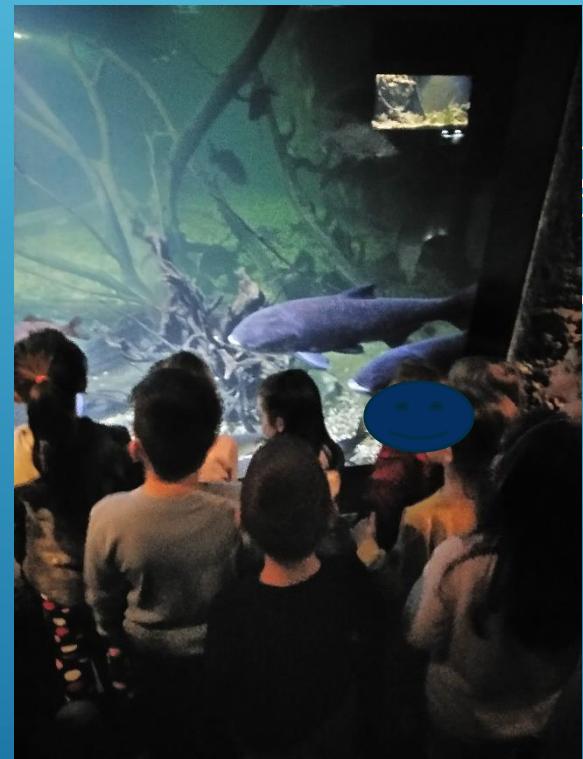
SUDIONICI PROJEKTA

- djeca skupine „Zečići” (mješovita skupina 3-6 godina)
- odgojiteljice skupine Ivana Kralj i Josipa Mrnjaus
- roditelji djece skupine „Zečići”
- Nikolina Bošnjak, pedagoginja



POTICAJ:

posjet ribnjaku u Dugom Selu te Slatkovodnom akvariju u Karlovcu



TRAJANJE

Od prosinca 2019. do ožujka 2020.



CILJ PROJEKTA

CILJ:

- razvoj ključnih kompetencija za cjeloživotno obrazovanje s naglaskom na osnovne kompetencije u prirodoslovju
- razviti ekološku osvještenost kod djece (briga za ljude, biljke i životinje, planet Zemlju)



ISHODI KOJIMA TEŽIMO

- povećati razinu znanja o vodama, slatkim i slanim te o svojstvima vode s ciljem osvještavanja značaja i očuvanja istih
- usvojiti znanja o biljnem i životinjskom svijetu jezera te utjecati na izgradnju stavova o važnosti istih
- saznati zanimljivosti o životinjama koje su djecu posebno zanimali na jezeru
- upoznati ih s ulogom ribiča



RAZVOJNE ZADAĆE:

- stjecanje iskustva istraživanjem odnosa i veza među pojavama, npr. „Koje sve vode postoje?”, „Za šta nam služi voda?”, „Što pluta/tone?”, „Tko živi u jezeru?”, „Tko živi pokraj jezera?”, „Čime se hrane ribe, žabe?” i sl.
- razvoj samoprocjene u djece te uočavanje uzročno-posljedičnih veza, npr. „Zašto žabe legu jaja ispod lišća i kamenja?”,
- razvoj djetetovih kreativnih sposobnosti izražavanja i stvaranja
- razvoj govora, komunikacije te monološkog govora npr. prezentiranje plakata od strane djece (opisivanje, prepričavanje)
- razvijati sposobnost slušanja drugih
- razvijati svijest o važnosti očuvanja prirode



ŠTO ZNAMO O VODI, JEZERU, ŽIVOTINJAMA I BILJKAMA U NJEMU?

- Tomo: „Voda brzo ide. Možemo u njoj plivati, roniti i pecati. Slatka voda se može piti. Ribe pod vodom imaju kisika a na suhom nemaju. Kad vide opasnosti ribe se sakriju.”
- Sara: „Slana voda se nesmije piti jer je iz mora. Slatkovodne ribe su u slatkoj vodi. Žabe žive kraj jezera, skaču na list.”
- Stjepan: „Ribe dišu na škrge, nemaju pluća. Imaju peraje kojima plivaju i tako mogu ljude poprskat.”
- Sofija: „U jako dubokoj vodi se može utopiti ako neznaš plivati, mi nismo kao ribe.”
- Antonia: „Vodu mogu piti, kupati se i oprati zube.”
- Tamara: „Žabe su ljigave.”
- Iva: „Smeće se ne smije bacati u prirodu nego u spremnike. Tako čuvamo prirodu.”
- Antonio: „Ne smijemo glasno pričati pored jezera jer životinje pobjegnu.”



GDJE ĆEMO PRONAĆI ODGOVORE O PROJEKTU?

- Lela: „Na internetu ima puno toga.”
 - Sara: „Pročitati čemo u enciklopediji.”
 - Antonio: „Moj tata peca ribe. Pitati čemo njega.”
-
- ▶ različite knjige, slikovnica, enciklopedije i časopisi
 - ▶ posjet roditelja ribiča
 - ▶ plakati koje će djeca izrađivati s roditeljima



PLANIRANJE PROJEKTA

- AKTIVNOSTI PREMA VRSTAMA DJELOVANJA:

- životno- praktične i radne aktivnosti
- raznovrsne igre
- aktivnosti izražavanja i stvaranja
- specifične aktivnosti s kretanjem
- umjetničke aktivnosti
- druženje i društveno- zabavne aktivnosti

→cjelovit pristup dječjem razvoju- razvoj ključnih kompetencija

djeteta

- oformiti centar ribarnice
- boravak roditelja u skupini „Upoznajmo ribiča“



PLANIRANJE PROJEKTA

- izrađivanje plakata o životinjama i biljkama jezera- roditelji i djeca, prezentacija djeci u skupini
- „Dnevnik žapca Regija“
- izrađivanje knjige „Jezero“ (djeciji radovi, plakati, crteži, fotografije)



PROVEDBA PROJEKTA

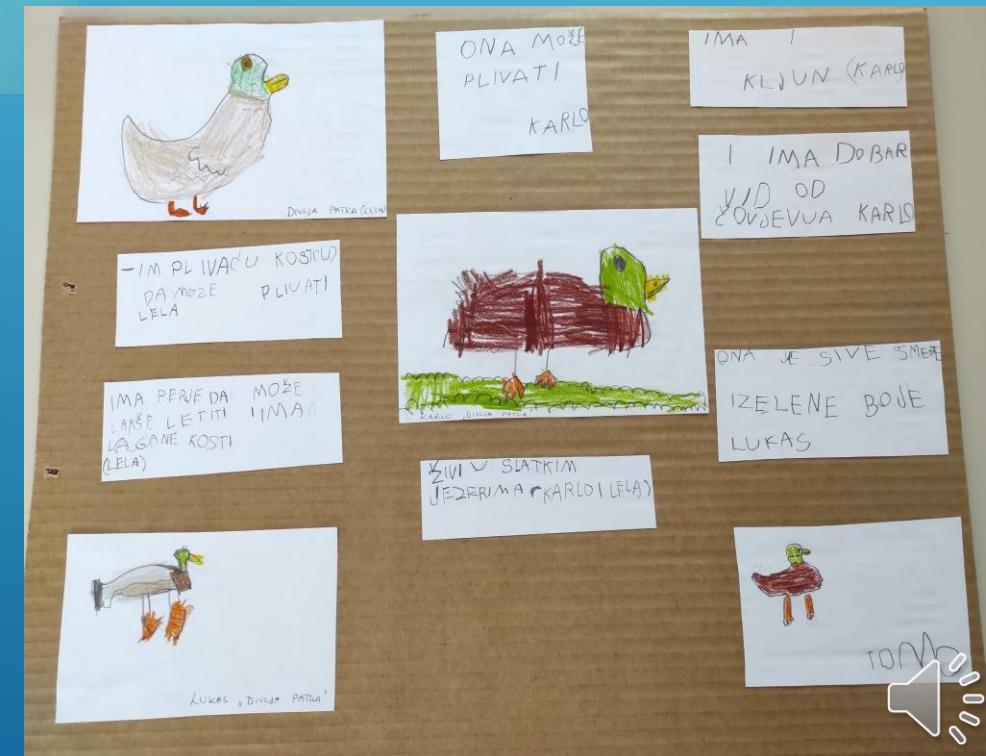
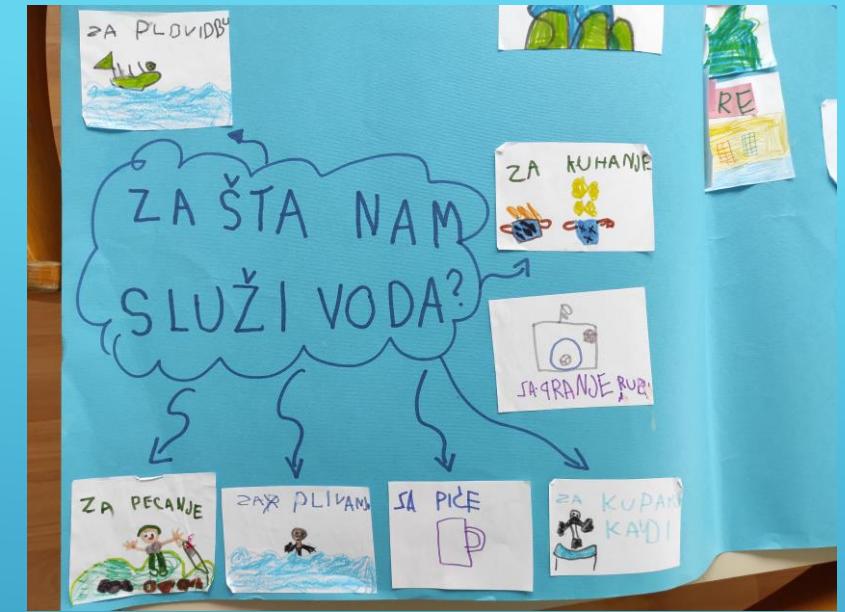
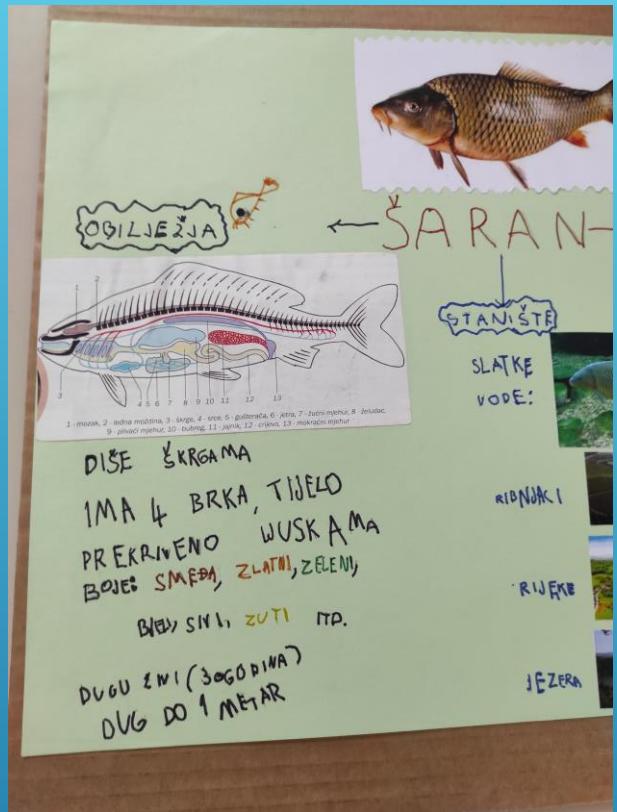
- kako bi podržali projekt, pratili interes i razvojne mogućnosti djece te time razvijali njihove kompetencije stvarali smo poticajno okruženje tj. sobu dnevnog boravka- centre aktivnosti smo obogaćivali raznim materijalima, sredstvima i didaktikom



PROVEDBA PROJEKTA

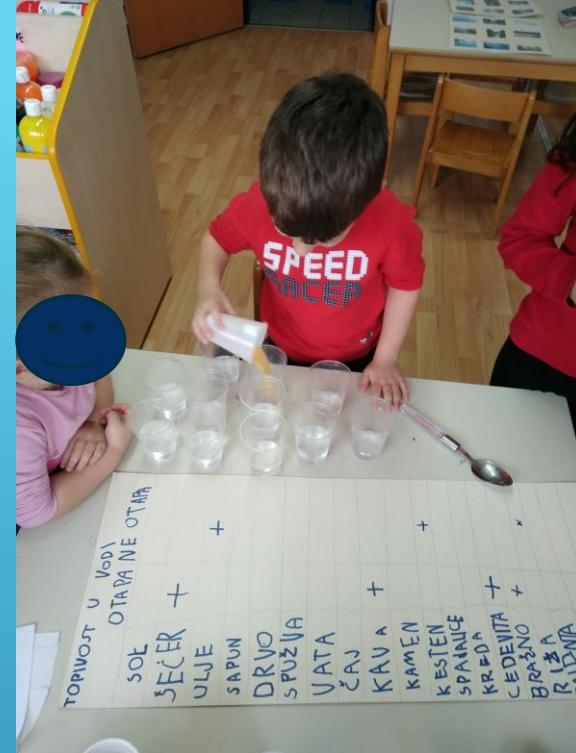
- izrada plakata „Voda“ (slane/slatke, prljave/čiste, za što nam treba voda....)
- izrada plakata „Jezero“ (koje životinje i biljke žive na, u, uz jezero, karakteristike jezera)
- izrada makete jezera





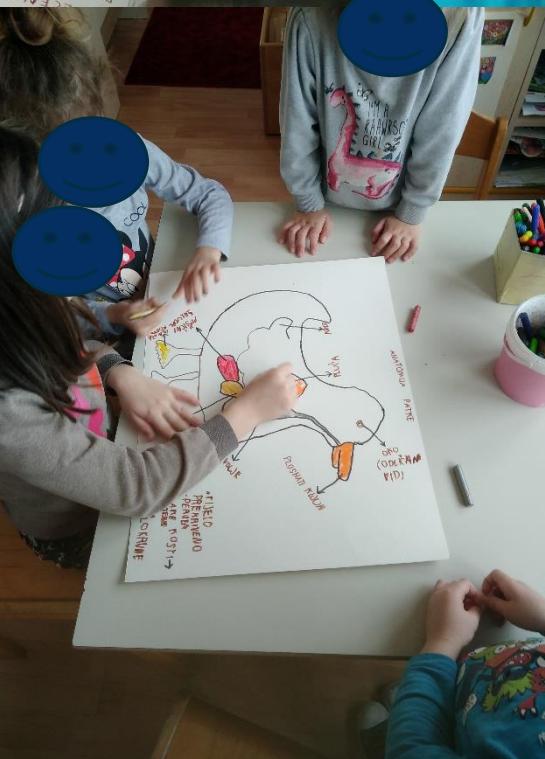
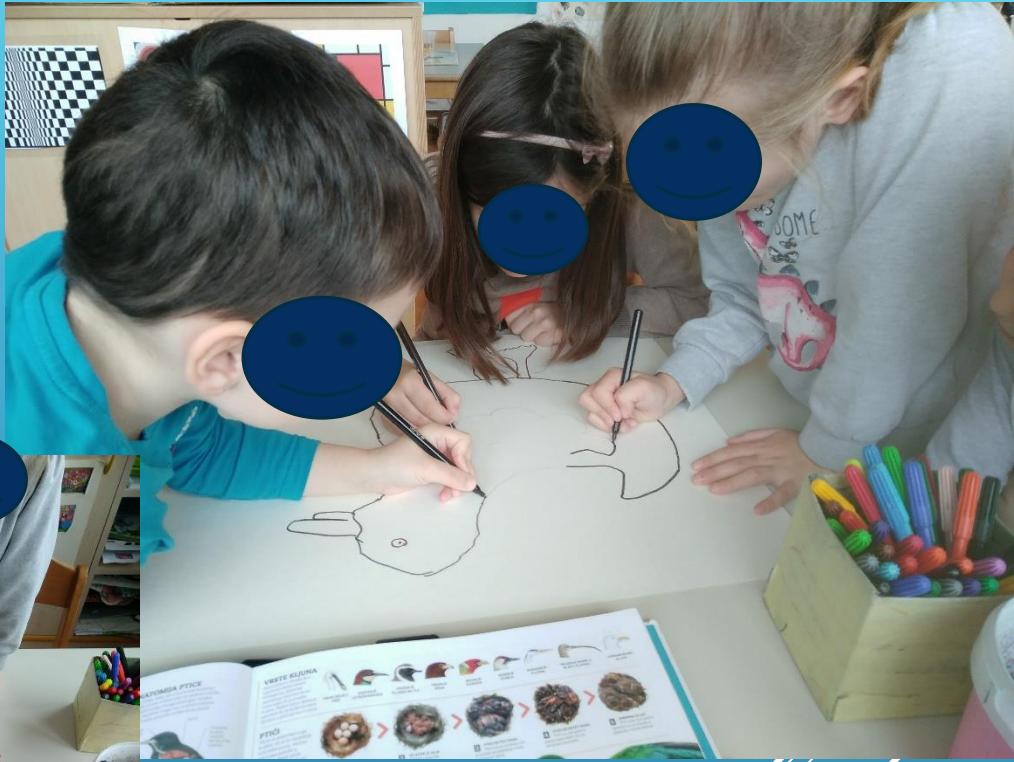


- **pokusij:** Gustoća vode, Kako postići da predmeti plutaju, Tone-pluta, Filtriranje vode-čista/prljava, Voda u vrećici, Pokus sa čašom i kartonom, Procjena koliko vode iz vrča od 11 stane u čašu određene mjere(1 dcl, 2 dcl i sl.), Topivost u vodi, Topivost u toploj i hladnoj vodi....





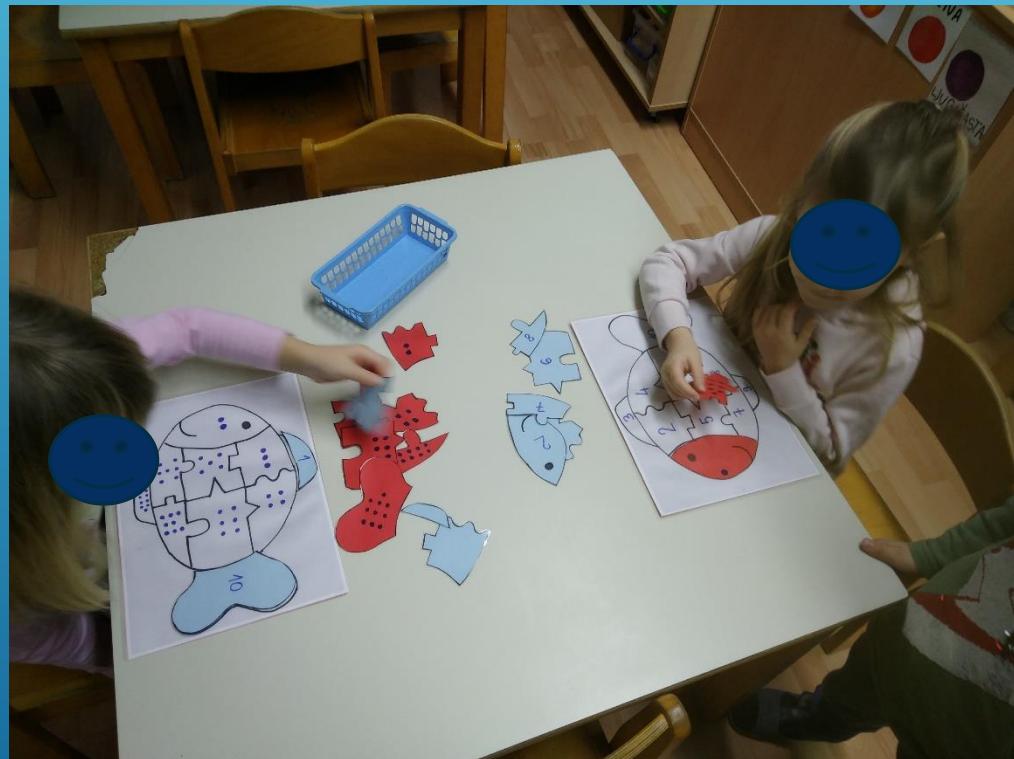
- IZRADA ANATOMIJE RIBE , ŽABE I PATKE – OSNOVNE KOMPETENCIJE U PRIRODOSLOVLJU

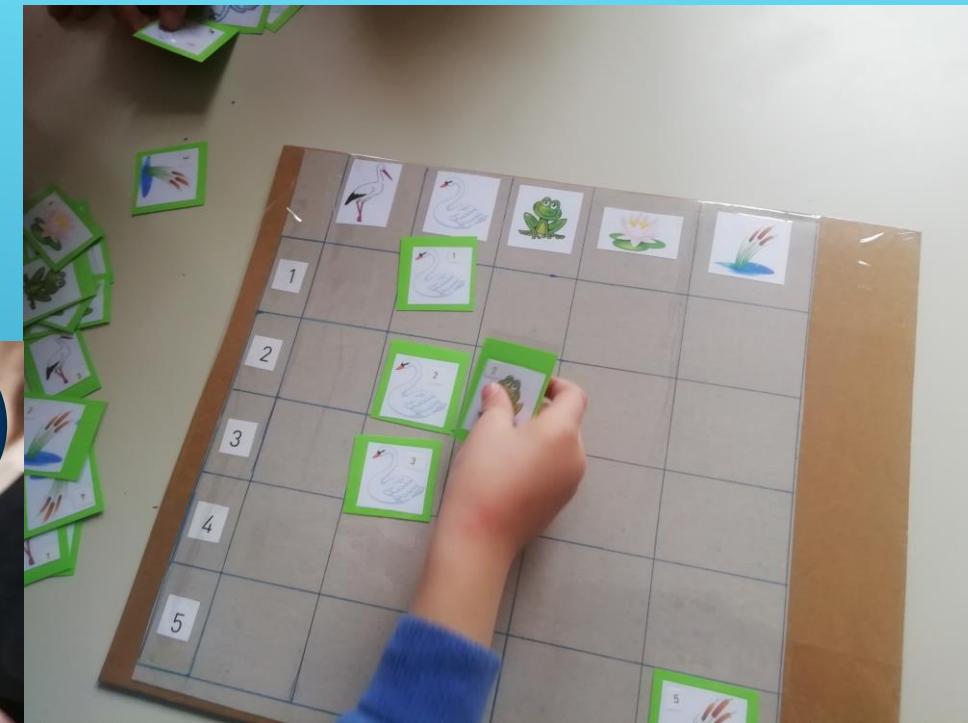


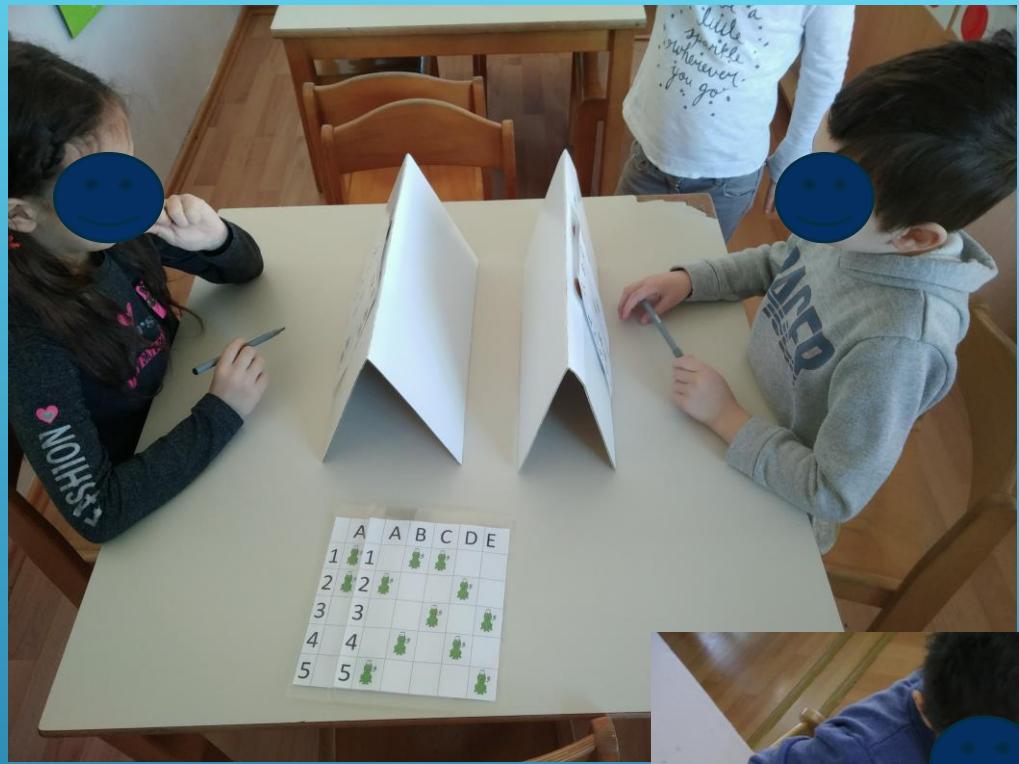
-STOLNO-MANIPULATIVNE IGRE: BINGO „VODA“, „JEZERO“, „RIBOLOV“, DRUŠTVENA IGRA S KOCKOM „ČUVAJMO JEZERO, „SKUPI LIKOVE IZ JEZERA“- OSNOVNE KOMPETENCIJE U PRIRODOSLOVLJU, UČITI KAKO UČITI, SOCIJALNA I GRAĐANSKA KOMPETENCIJA



MATEMATIČKE IGRE: „SPOJI RIBICE-KOLIČINA/BROJ“, „POKRIJ RIBU-KOLIČINA/BROJ“, „RIBICA-ZBROJI/ODUZMI“, „RIBICE- PROSTORNI ODNOSEGORE/DOLJE, DESNO/LIJEVO“, IGRA S KOCKOM,,POKRIJ PATKU“, SUDOKU IGRA „RIBE“, MATEMATIČKE SLAGALICE „NA JEZERU“, „POTOPI ŽABU”, „BILJKE I ŽIVOTINJE JEZERA (KOORDINATNA MREŽA)- MATEMATIČKA KOMPETENCIJA, SOCIJALNA I GRAĐANSKA KOMPETENCIJA







IGRA SA SLOVIMA: „UŠTIPNI SLOVO“(POJMOVI VEZANI ZA JEZERO), „SPOJI RIBICU-SLOVO-SLOVO“, „POTRAŽI SLOVA U MORU RIBA“- KOMUNIKACIJA NA MATERINSKOME JEZIKU



-likovne aktivnosti- kulturna svijest i izražavanje

- ▶ slikanje vodenim bojama „Jezero“-nijanse plave/zelene
- ▶ slikanje temperama „Ribe u jezeru“ (nijanse boja,toplo-hladne boje)
- ▶ „Riblji kolaž“- rad s različitim materijalima (papir, drvo, plastika, tkanina, vata, vuna, folija, kamenčići...)
- ▶ „Pletena riba“- „pletenje vunom“ po kartonskom obliku
- ▶ „Tartan riba“- „pletenje papirnatim trakama“
- ▶ izrada patki od tuljaca/tempera/ljepilo
- ▶ izrada ribica (papir, flomasteri,škarice)
- ▶ izrada maski (Picassov model)-riba, patka, žaba...
- ▶ modeliranje glinom „Ribice“-šljokice, konfete
- ▶ slikanje pastelama i vodenim bojama „Riba“ (po Klee)
- ▶ slikanje kredom „Jato riba“
- ▶ izrada labudova od PNM-a, slikanje temperom
- ▶ crtanje ugljenom „Pero“
- ▶ modeliranje plastelinom „Žabice“
- ▶ slikanje temperom-nijanse zelene boje „Žaba“
- ▶ slikanje flomasterima i pastelom „Žabica-portret“.....





slikanje temperama „Ribe u jezeru“
(nijanse boja, toplo-hladne boje)

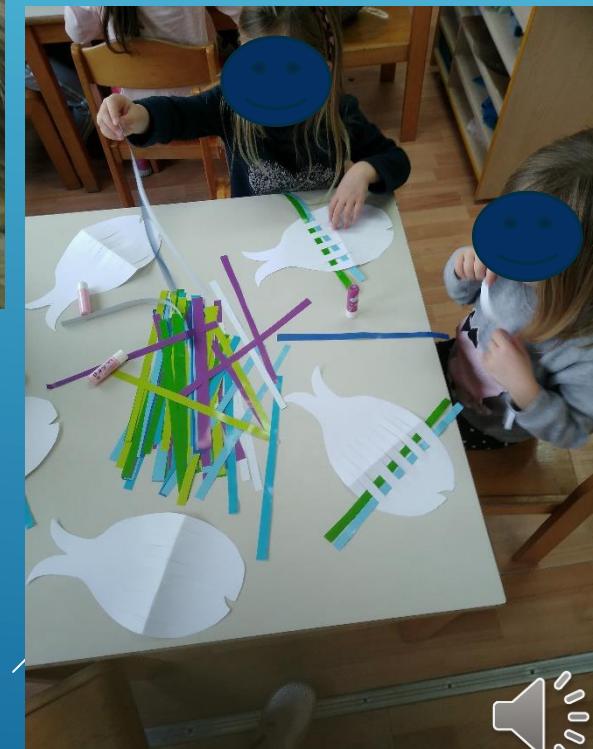


slikanje pastelama i vodenim bojama
„Riba“ (po Klee)

„Riblji kolaž“- rad s različitim materijalima (papir, drvo, plastika, tkanina, vata, vuna, folija, kamenčići...)



„Tartan riba“- „pletenje papirnatim trakama“





izrada labudova od PNM-a



crtanje ugljenom „Pero”



izrada patki od
tuljaca/tempera/ljepilo





slikanje temperom
„Labudovi“



**- PREZENTACIJA PLAKATA O ŠARANU, ŽABI, JEZERU, DIVLJOJ PATKI-
GRAĐANSKA KOMPETENCIJA, INICIJATIVNOST I PODUZETNOST,
KOMUNIKACIJA NA MATERINSKOME JEZIKU**





PITANJA I ODGOVORI DJECE...

Lela: „Tomo zašto cvijet može narasti na lopoču?”

Tomo: „Zato da se žabe mogu tamo sunčati.”

Patricia: ”Zašto žabe ležu jaja na lišće?”

Tomo: ”Ispod lišća ih ležu da ne dođu grabežljivci i pojedu ih.”

Tamara: ”Zašto žabe jedu druge žabe?”

Tomo: ”Da imaju snage, inače jedu samo muhe. Al ne jedu svoju mamu i tatu, ni sestru ni brata ne jedu, samo one koje ne poznaju od žaba.”



pokretna igra „Roda i žabe”



ČITALI SMO...

- ▶ **Enciklopedije:** Slikopedia, Voda, Voden svijet, Gmazovi i vodozemci, Ribe, Ptice, Moj prvi origami
- ▶ **Slikovnice:** Tajne i zgode nestašne vode, Danas jedem ribu, Riba duginih boja, Riba duginih boja i stranac u nevolji, Riba duginih boja i čudovište iz morske spilje, Riblje putovanje u gradu Karlovcu, Priča o tri ribe, Riječne zagonetke, Bajka o ribaru i ribici, Na rijeci, Zaljubljeni žabac, Žabac i stranac, Ružno pače, Labuđe jezero, Kraljević žabac, Priča o žabi, Žabe traži kralja, Basne....



KOJE SU DOBROBITI ZA DJECU?

- otvorenost djece prema svijetu oko sebe i prema novim iskustvima
- radoznalost i inicijativnost
- samopoštovanje i samosvijest djeteta
- razvoj samostalnosti mišljenja i djelovanja
- visoka uključenost djeteta u odgojno-obrazovne aktivnosti, uživanje u interakciji
- kreativnost, stvaralački potencijal djeteta
- tolerancija djeteta u komunikaciji s drugima
- ekološka osvještenost djece (briga za prirodu, ljude, biljke i životinje)



LITERATURA

- ▶ Nacionalni kurikulum za rani i predškolski odgoj i obrazovanje, Slunjski E. i suradnici, Zagreb 2014.,
- ▶ Tragovima dječjih stopa, Slunjski E., Profil, Zagreb 2012.,
- ▶ Kurikulum za vrtiće, Kirsten A. Hansen, Roxane K. Kaufmann, Kate Burke Walsh, Zagreb, Pučko otvoreno učilište Korak po korak, 2006.

HVALA NA PAŽNJI....

