



**STARA**  
**OMARA**

**NEŽA LUZAR**

*Dijaški dom Ivana Cankarja Ljubljana*



## ALI VEŠ...

... DA 70% SVETOVNE POPULACIJE NOSI RABLJENA OBLAČILA?

... DA EN KOS OBLAČILA OBLEČEMO POVPREČNO 6x?

... DA SLOVENEČ NA LETO ZAVRŽE POVPREČNO 14 KILOGRAMOV OBLAČIL?

... DA EN KILOGRAM ZAVRŽENIH OBLAČIL USTVARI 52 KILOGRAMOV OGLJIKOVEGA DIOKSIDA?

## ALI VEŠ...

... DA IMAJO SLOVENKE V OMARI OKOLI 70% OBLAČIL, KI JIH NE NOSIJO?

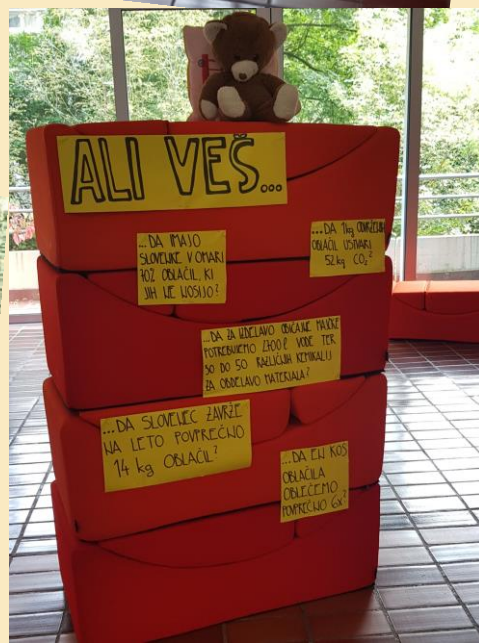
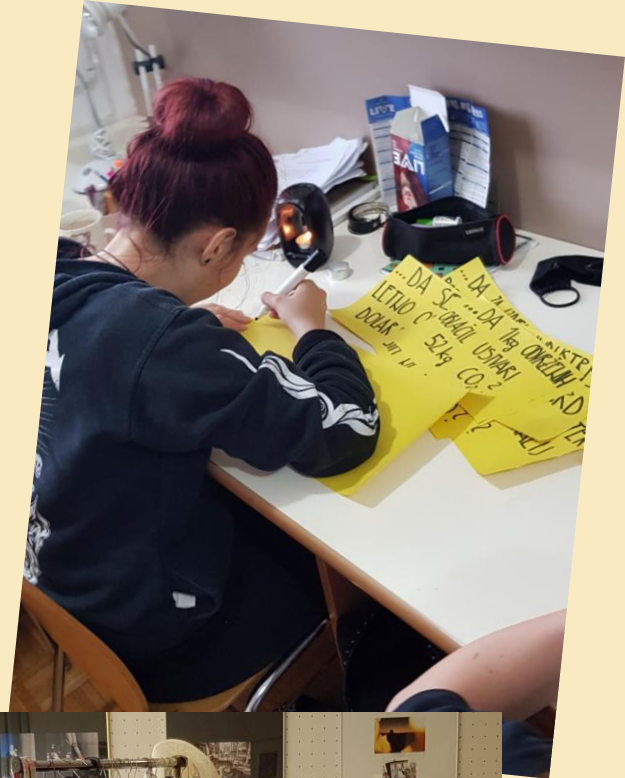
... DA ZA IZDELAVO OBIČAJNE MAJČKE POTREBUJEMO 2700 LITROV VODE TER 30 DO 50 RAZLIČNIH KEMIČALI ZA OBEDELAVO MATERIALA?

... DA DANES KUPIMO 60% VEČ OBLAČIL KOT PRED DESETIMI LETI?

... DA SE V MODNI INDUSTRIJI LETNO OBRNE 3000 MILIJARD DOLARJEV DOBIČKA?









**ODPRT PROSTOR**

NEKAJ SE  
PRIPRAVLJA...

**STALNI KOTIČEK 24/7**

**PONOVNA UPORABA V ŠIRŠEM SMISLU**




**STARA**

# **OMARA**

**VZEMI & PUSTI**

*izmenjevalnica oblačil, obutve in dodatkov*





**ZUNANJA PODOBA KOT SPODBUDA K PREMISLEKU O LASTNEM  
VEDENJU IN NAVADAH**

**KOLIKO ZARES POTREBUJEM?**







## ZAUPANJE V ASE IN V DRUGE



*V Stari omari ne gojimo samo odgovornega ravnanja do okolja, pač pa tudi krepimo lastno zavedanje, da za zadovoljstvo potrebujemo malo. Gradimo družbo, v kateri si lahko marsikaj podelimo in smo pri tem vsi zadovoljni.*



A man is seen from the side, looking into a wooden wardrobe. The wardrobe contains various items: a red patterned bag on a shelf, a blue patterned bag, and several shirts hanging on wooden hangers. The man's hands are visible as he reaches for a red shirt. Three text boxes with colorful, abstract backgrounds are overlaid on the image.

**SPODBUJAMO MEDGENERACIJSKO SODELOVANJE**

**GRADIMO SKUPNOST, V KATERI SOBIVAMO  
RAZLIČNI IN SE V NJEJ DOBRO POČUTIMO**

**SMO DRUG DRUGEMU ZGLED Z VIZIJO O LEPŠI  
PRIHODNOSTI**







**STARA**

**OMARA**

**VZEMI & PUSTI**

*Hvala za pozornost!*