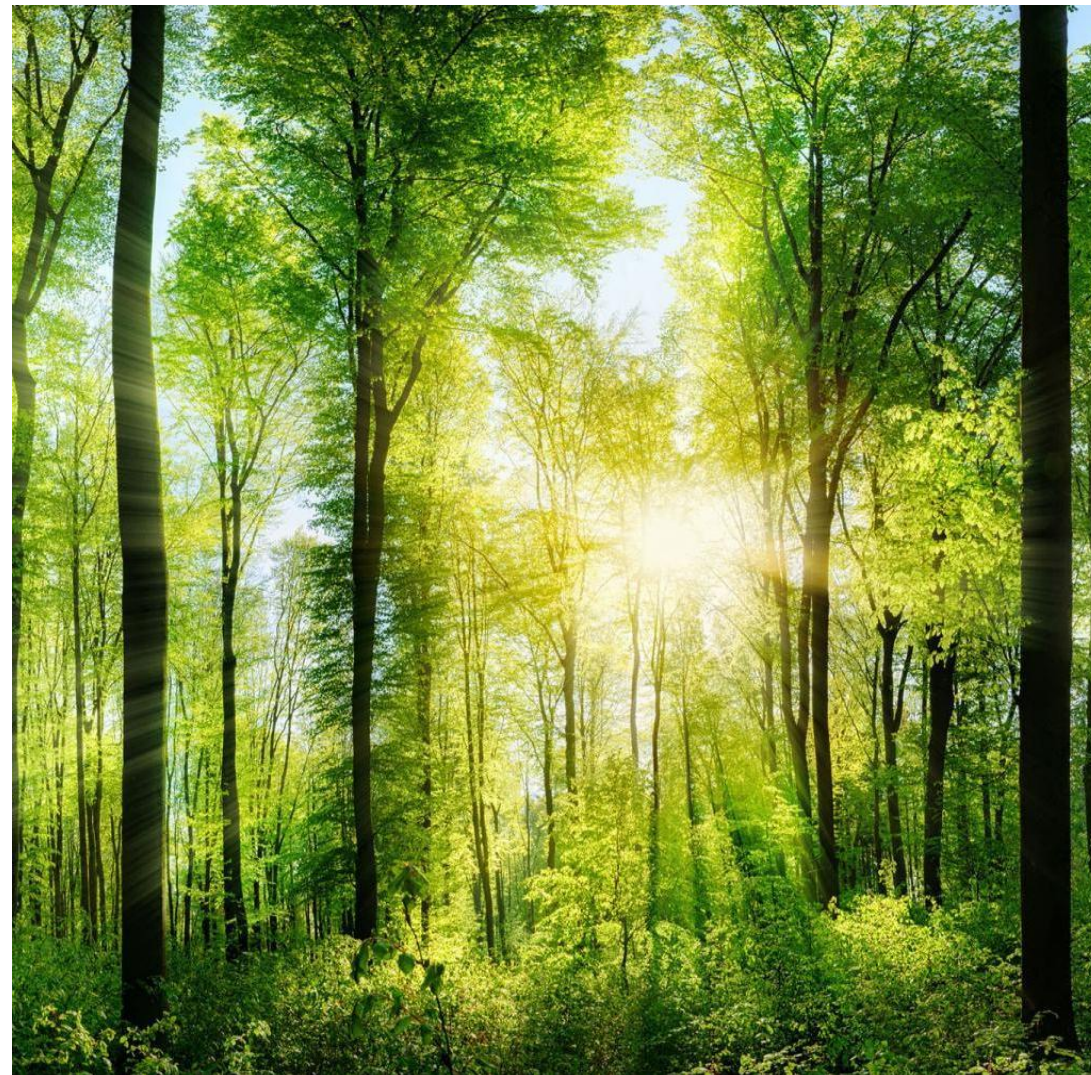




***GOZD –  
MOTIVIRANJE DIJAKOV ZA UČENJE IN  
DOPRINOS K ZDRAVJU***

*Nina Umek Lovrić, Ekonomska šola Novo mesto,  
program Medijski tehnik*

# GOZD RAGOV LOG



# Gozd Ragog log Novo mesto



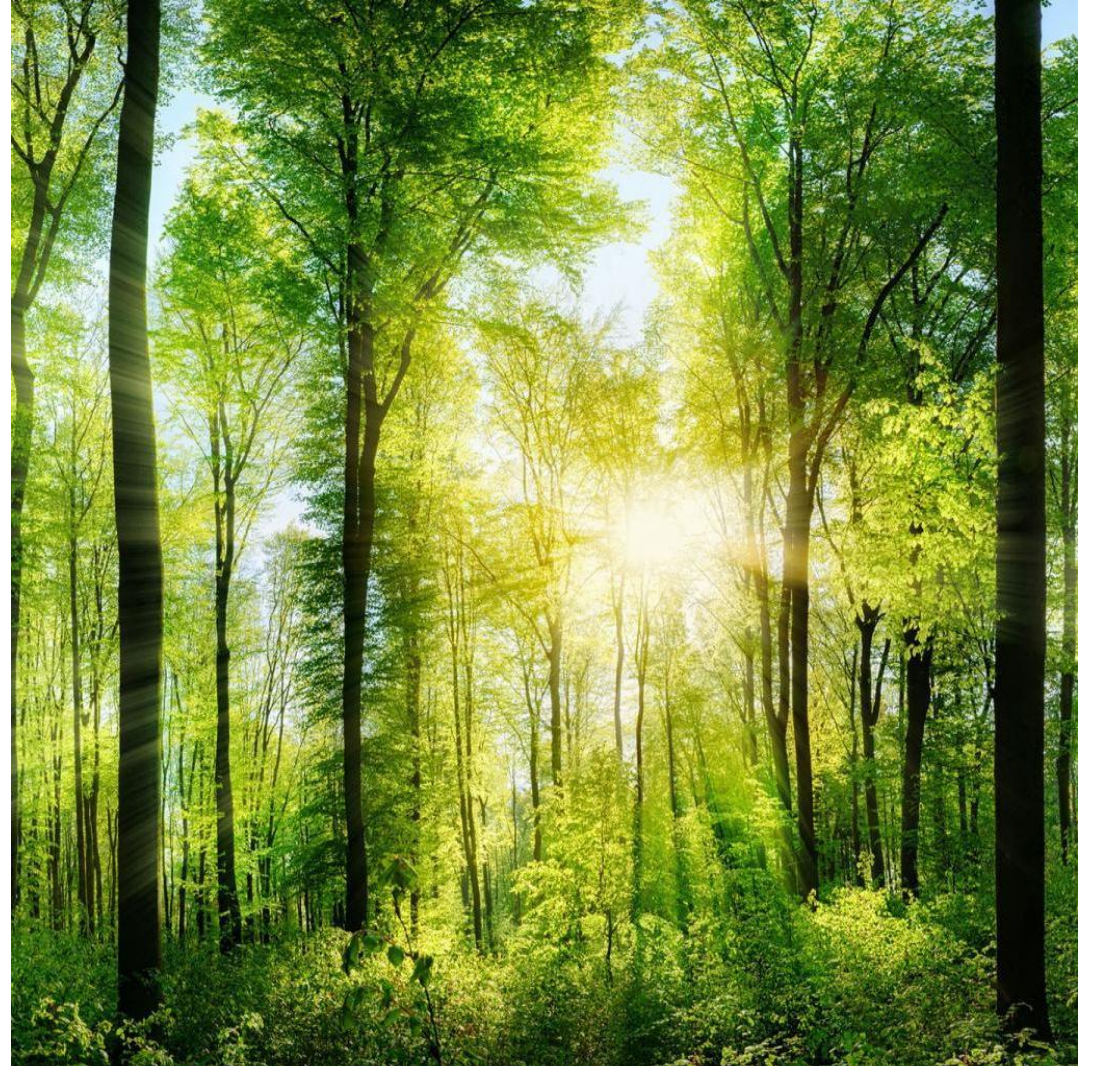
- Gozd Ragog log ob reki Krki v Novem mestu ima neprecenljivo poučno vrednost;
- je oaza miru, priljubljeno sprehajališče - sožitje gozda, reke in mesta;
- leta 2002/2003 so dijaki EŠNM v sklopu UNESCOVega projekta posvojili spomenik- Ragog log;
- v gozdu so uredili učilnice in gozdno učno pot (tablice z imeni različnih drevesnih vrst, geoloških pojavov, poezije).

# Učilnica v gozdu



- Učilnico v gozdu uporabljam od začetka poučevanja;
- iščem ideje za izboljšanje uporabnosti prostora- učilnica v gozdu je celoten gozd ali le sedišča iz drevesnih okroglic;
- iščem načine višje motivacije oziroma kreativnosti dijakov in pripravljenosti za raziskovalno delo ali le usvajanje snovi,
- želim doprinesti k zdravju dijakov.

# UČENJE V GOZDU

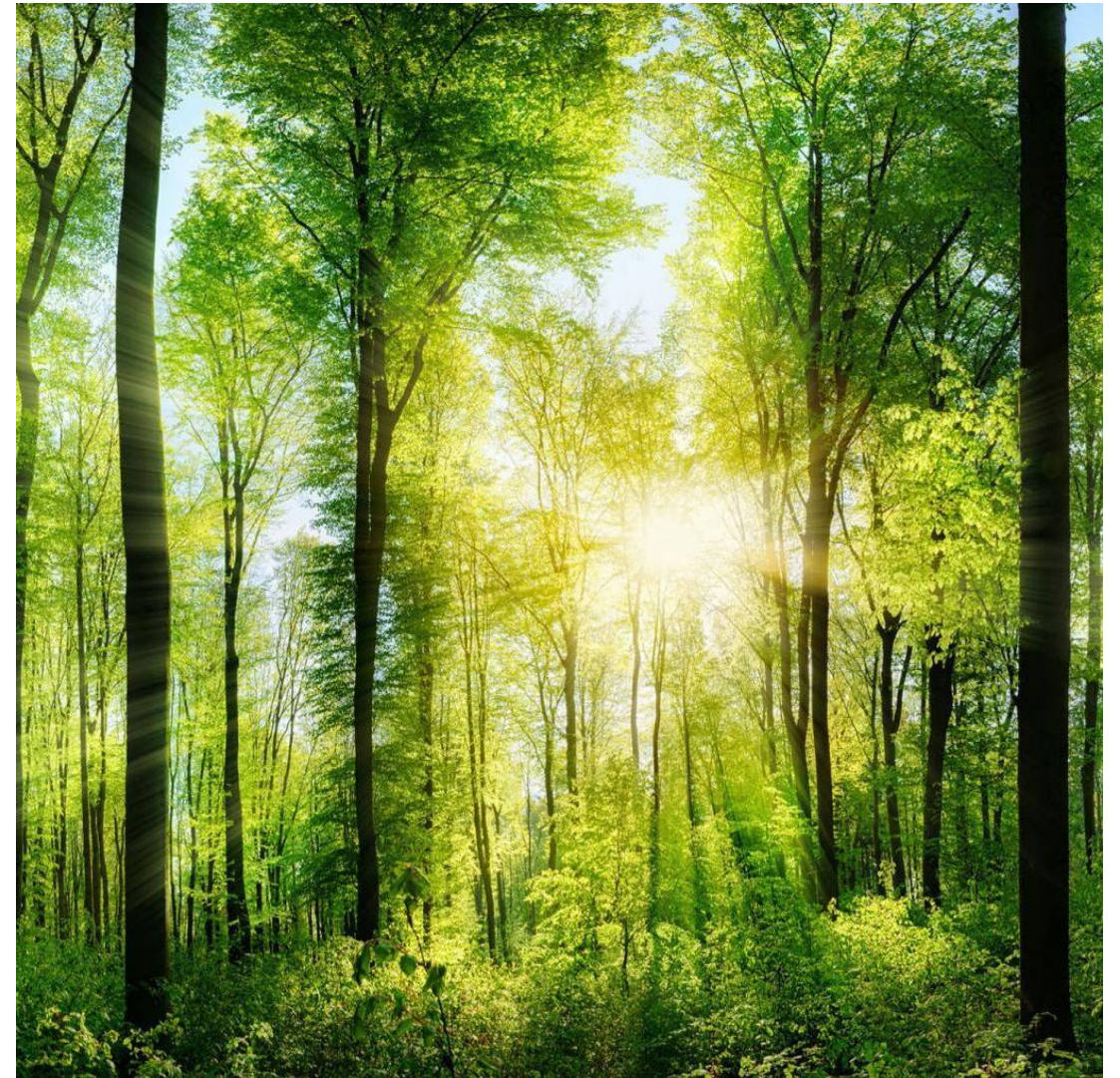


# Učenje v gozdu

- Izvedba pouka poteka z dijaki programa Medijski tehnik;
- predmeti zahtevajo kreativnost, delo se nadaljuje v računalniških učilnicah;
- učilnica v gozdu zajema različne module, vremenske razmere in metode dela v vseh letnih časih;
- risanje zasnov, učenje za maturo, medpredmetno povezovanje, fotografiranje idr.



# VPLIV GOZDA NA MOTIVACIJO DIJAKOV



# MOTIVACIJA





# Vpliv gozda na motivacijo dijakov

- Gozd pozitivno vpliva na:
  - boljše splošno počutje in trajnostno mišljenje,
  - večjo pripravljenost na učenje,
  - lažje razmišljanje in boljše pomnjenje,
  - sproščen pogovor med dijaki (spregovorijo tudi sicer bolj individualno usmerjeni dijaki),
  - razlike med dijaki so manj vidne,
  - ustvarijo se kreativne in uporabne ter humane ideje.



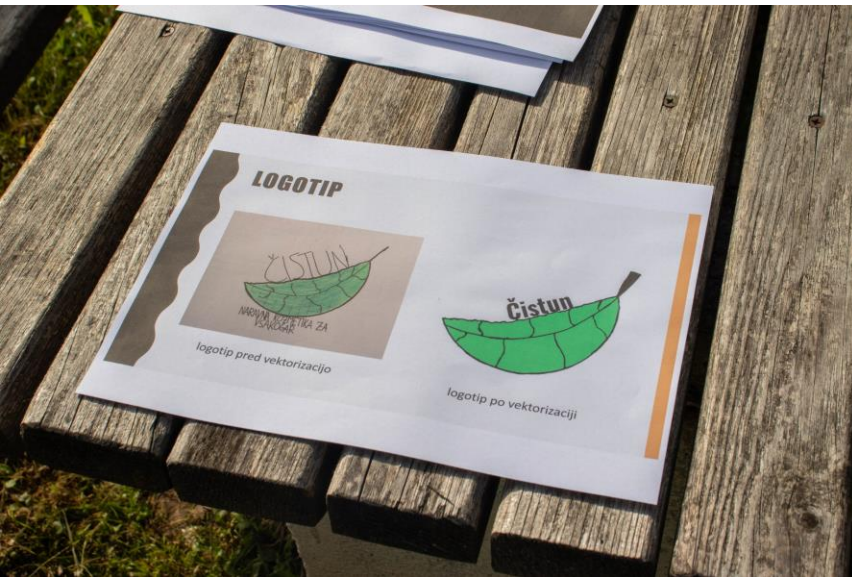
**KREATIVNOST/  
USTVARJALNOST**



# Kreativnost- raziskave



- Teresa Ambile (predstojnica Harvard Bussines Scool) je raziskala faktorje kreativnosti.
- Vsak je zmožen določene stopnje kreativnosti;
- kreativnost se razlikuje glede na izkušnje, želje, talent in stopnjo samo motivacije;
- kreativnost zavirajo motnje v delovnem okolju in negativne emocije;
- za kreativnost je ključno okolje.



# Kreativnost- lastne ugotovitve



- Najdemo si miren kotiček v gozdu, izstopimo iz omejenega prostora, zabeležimo vsako idejo;
- visoka pričakovanja in notranja prisila zmanjšata kreativnost;
- na začetku nismo pogojeni z oceno, ker smo ljudje zaradi nagrade nemalokrat manj naklonjeni tveganju;
- nagrada je le pohvala oz. v vsakem dijaku najdem pozitivno kreativnost, ki jo razvije na svoj način - tako pridemo do novih rešitev.

# VPLIV GOZDA NA ZDRAVJE DIJAKOV



# Vpliv gozda- raziskave



- Gozd blagodejno deluje na naša čustva, doživljanja, misli, na fizično zdravje;
- znanstvena raziskava je potrdila, da imajo ljudje v gozdu nižje vrednosti stresnega hormona kortizola in srčnega utripa ter krvnega pritiska.

# Vpliv gozda na zdravje dijakov



- Cilj trajnostnega razvoja je tudi zdravje in dobro počutje;
- pouk v gozdu poteka sproščeno, dihanje je umirjeno;
- zrak v gozdu je čistejši (indikatorji lišaji);
- hrup je v minimalnih vrednostih, vznemirjenosti, kognitivnih motenj skoraj ni opaziti;
- utrujenost je manjša,
- prisoten je smeh 😊

# DALORSOVI STEBRI

## 1. STEBER

**Učiti se, da bi vedeli** (skrb za okolje, za zdravje; okrepiti učenje socialnih in etičnih veščin; motivirati dijake za vsebine).

## 2. STEBER

**Učiti se, da bi znali delati** (učenje in razvijanje sposobnosti za ravnanje v praktičnih razmerah; osebna predanost delu).

## 3. STEBER

**Učiti se, da bi znali živeti skupaj** (spoštovanje sebe in drugih; krepitev strpnosti; učimo se živeti z naravo; komunikacija; učimo se živeti skupaj in deliti med seboj).

## 4. STEBER

**Učiti se biti** (izobraževanje prispeva k duševnemu in telesnemu razvoju posameznika, smislu za lepoto, k osebni odgovornosti).



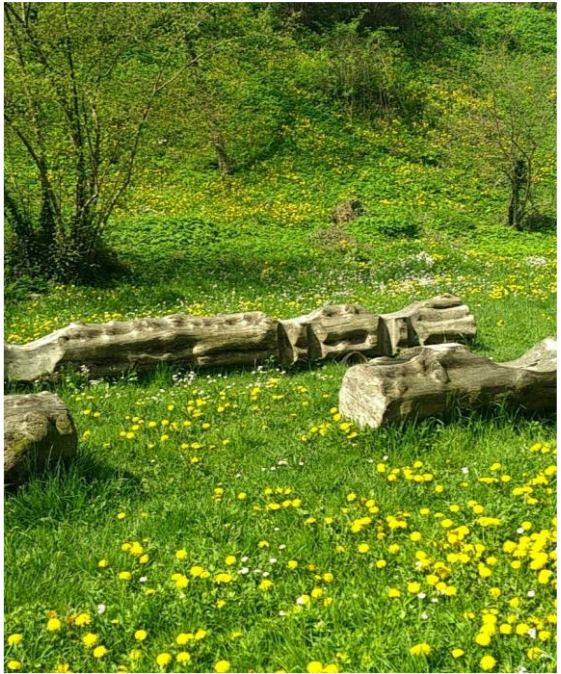
# Zaključek

Večina dijakov je vsakodnevno izpostavljenih hitremu tempu življenja. Učilnice v gozdu so tako zelo dobrodošle.

Ustna evalvacija dijakov: lažja zbranost v okolju brez vsiljivih slikovnih informacij, lažje usvajanje in pomnjenje snovi, kreativnejše rešitve, rezultati vplivajo tudi na boljšo samopodobo.

Raziskovalec divjine in okoljevarstvenik John Muir je nekoč dejal: »Odhod v gozd je odhod domov«. Učilnica v gozdu daje tudi občutek domačnosti, ki zapolni marsikatero praznino v življenjih naših mladih.

Dovolite, da zaključim z besedami bivšega dijaka, ki je na spomine gozdnih učilnic napisal: »Te so bile najboljše, prosim čim več takšnih. Jaa.«





Hvala za pozornost.