



"HRVATSKO TRADICIJSKO STVARALAŠTVO, SLIKOVNICA"

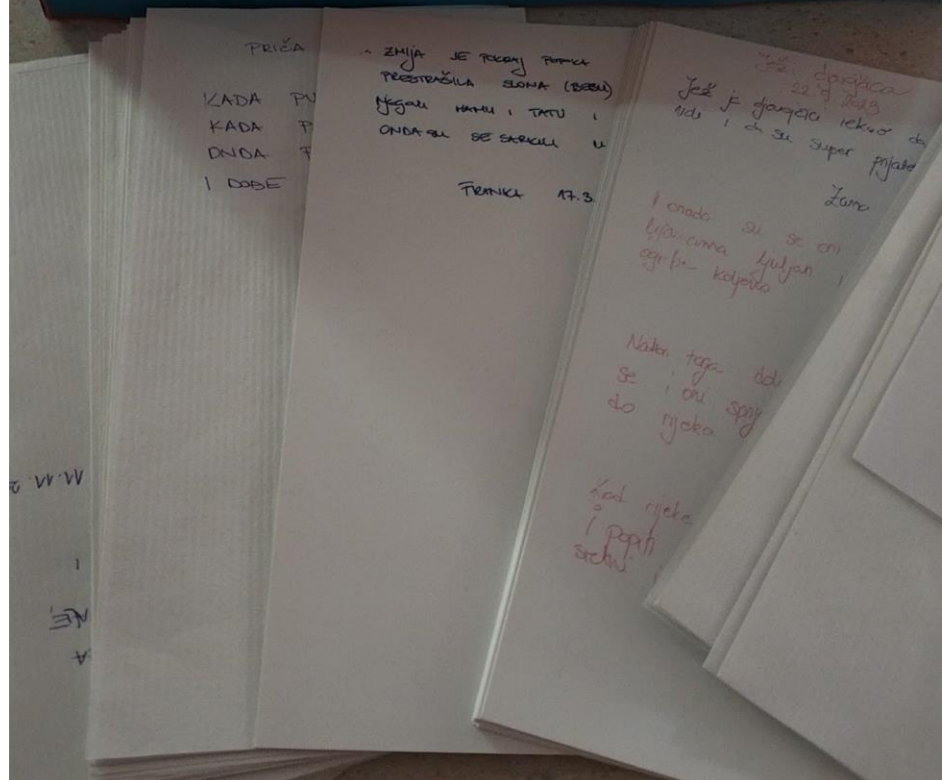
Narodno blago kroz priču i sliku

Barbara Matojina,
univ.bacc.praesc.educ, odgojiteljica
Gordana Merle, odgojiteljica djece
rane i predškolske dobi
Dječji vrtić Srednjaci, Vladimira
Filakovca 2, Zagreb

Leskovec pri Krškem, 25. 5. 2024

KUTIJA PUNA NAŠIH PRIČA

KRIJESNICE



ZADACI PROJEKTA

- Poticanje interesa za knjigu i priču
- Poticanje razumijevanja svojih i tuđih osjećaja, pravila ponašanja, rješavanja sukoba
- Poticanje i razvijanje kreativnog izražavanja djeteta u govornom, scenskom, glazbenom i likovnom području
- Ukazati na dobre i loše osobine
- Ojačati emocionalnu bliskost između onoga koji čita i djeteta koji sluša



RAZVOJNA PODRUČJA

- Socio-emocionalnog razvoj - razgovor u jutarnjoj brbljaonici o prijateljstvu
- Spoznaji razvoj - opisi životinja i bića koje se spominju i basna a i pričama i njihove karakteristike. Djeca stječu iskustva kroz prirodno okruženje kao i kroz različite stolno-manipulativne aktivnosti
- Govorno, izražavanje i stvaranje - Folklor zadire u područje etno priča s ciljem prikazivanja tradicije svog naroda i bogatstvo hrvatske folklorne baštine.
- Likovnost - ljubav prema kulturno-umjetničkoj baštini

Njegovanje govora jedan je od bitnijih pedagoških zadataka, posebno u današnje, za djecu i nas, iznimno zahtjevno vrijeme, koje nam pokazuje da sve manje poznajemo značenje riječi (odrasli, posljedično i djeca). Rječnik nam sve više postaje oskudan.







Igramo se priča

LEPTIRI SU SE SAKRILI IZA
STABLA U SOVINU KUĆU,
A SVA JE OD STRAHA
POBJEGLA
(KIM)

UZMI SAONICE I
SUSTAJMO SE BRZO

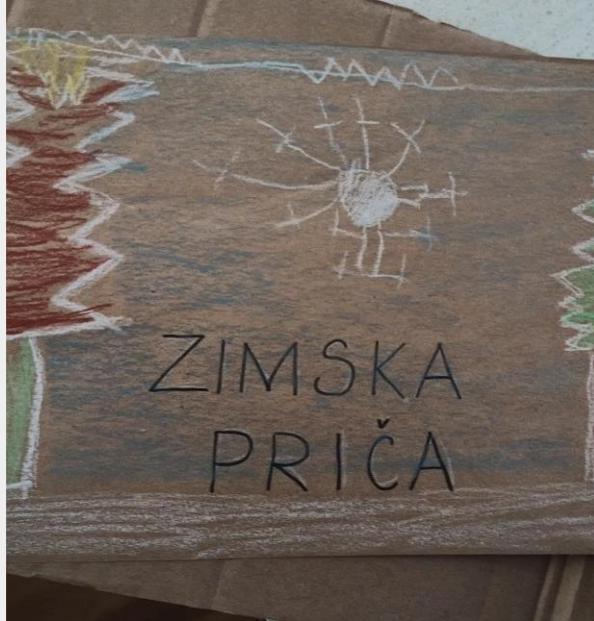
NEMOJ JAKO VIKATI
DA SE SNJEŽNE
VIEVERICE NE PROBUDE

SNJEG I DALJE PADA NA ZEMLJU
A DJEČA SE VRSILO GRADU

SVALA PAHOLJA PADNE NA STABLO
I ZALEDI GA I VIŠE NEMA LIJEČA

GRADI GA, SNJEGOVIČA GRADI
STAVI MEKLU UHIBOJ NOGA
GRADI GA SAMO





Slikovnice nastale prema dječjem pripovijedanju:

- Zimska priča
- Priča o pahulji
- Putovanje jedne kapljice - interaktivna slikovnica
- Šumske čakulice - u izradi













Autor: Edvard Peciškovič

Najbogatiji
vrabac na



AUTOR: DRAGOTIN KETICE

Švelja
i
škarice



ILUSTRACIJE: Djeca iz skupine "RUŽICE"


A drawing on a white background. The word "Švelja" is written in large, colorful letters (blue, red, yellow, green). Below it, a small figure of a person with a yellow head, pink shirt, and blue pants stands with arms outstretched. To the right of the person is a pair of scissors with yellow blades and blue handles. The word "i" is written in red between the person and the scissors. Below the scissors, the word "škarice" is written in colorful letters. At the bottom, the text "ILUSTRACIJE: Djeca iz skupine 'RUŽICE'" is written.

PLESNA
HALJI NA
ŽUTOG
MASLAČKA

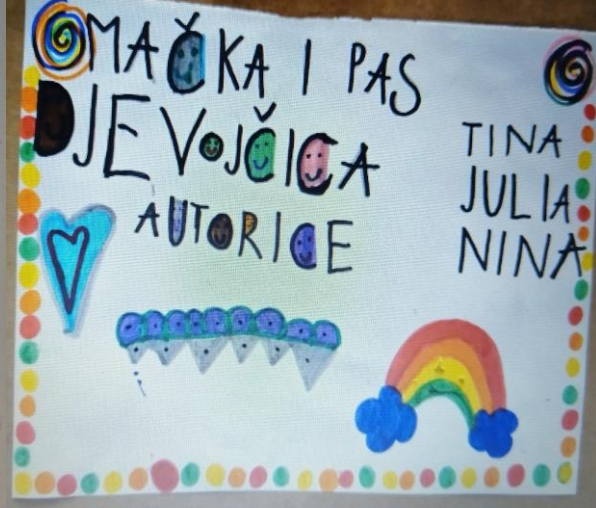
A drawing on a white background. The text "PLESNA HALJI NA ŽUTOG MASLAČKA" is written in large, colorful letters. To the right of the text is a drawing of a sun with a blue face and red rays.

Dječje ilustracije slikovnica

2 LONIC
IZGUBIO
MAMU
AUTORICE
TINA JULIA
NINA I NATI



MAČKA I PAS
DJEVOJČICA
AUTORICE
TINA
JULIA
NINA



LAV I DJEVOJČICA
AUTORICE
TINA
JULIA
NINA
DORA



I 2 LONKE SE OTIŠAO U
KRIVOM ZMRICERU.



MAČKA I PAS
SU OTIŠLI
UKREJET



JEDOM
DARNO
ŽIVIO
LAV
LUTALICA
LAV I DJEVOJČICA



ODJENOM

- Lutke na štapu,
- Stolna kazališta
- Kazališta u kutiji



Hvala na pažnji!