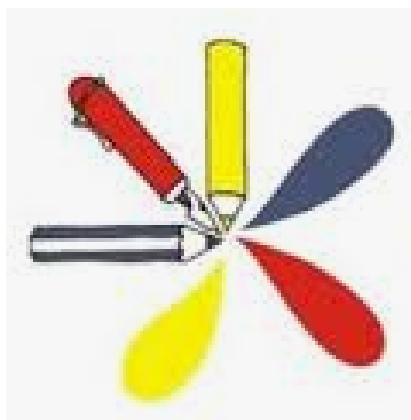


# RAZNOLIKE ZAPOSLOTITVE IN RAZVIJANJE ROČNIH SPRETNOSTI PRI USTVARJANJU IZ TEKSTILA



Alenka Blazinšek, Osnovna šola Glazija, Celje

OŠ Brinje Grosuplje, ponedeljek, 20. 1. 2025



# **Pouk GOS, 6.– 9. razred**

## **učna tema TEKSTIL, OBLAČENJE IN OBUTEV**

### **PRAKTIČNO DELO**

- Kako ustvarjati ob pomanjkanju materialov,  
delovnih sredstev, pripomočkov  
in prostorski stiski?
- Kako ustvarjati ob zelo raznolikih učnih in ročnih zmožnostih,  
nesamostojnosti,  
vedenjskih, čustvenih... težavah učencev?

# Moje izkušnje

Na OŠ Glazija imam raznolike, 30 letne delovne izkušnje.

Poučevala sem v PP, na razredni in predmetni stopnji, dolgo let TJA in GOS in zadnja leta SLJ in GOS.

Vedno znova opažam, da so mnogi učenci, ki imajo velike težave pri pouku npr. TJA in SLJ, zelo uspešni pri praktičnem delu.

**Tu se lahko izrazijo, se izkažejo, dobijo potrditev in veselje.**

**Tudi čustvene in vedenjske težave se pogosto zelo omilijo.**

# Kaj predlaga učni načrt in kaj je realnost?

- UN daje učitelju dovolj avtonomije v zvezi s pogoji in izvedbo praktičnega pouka GOS.
- Omogoča prilagajanje vsebin, metod in oblik dela.
- Spodbuja aktivno vlogo učencev, izkustveno učenje.
- **Omejeni smo s prostorom in materiali, zato delamo kar lahko, da uspem varno vključiti in zaposliti vse učence.**
- **Pogosto recikliramo; uporabljamo stare, podarjene tekstilne materiale in šivamo ročno, da zagotavljam varnost in vključenost vseh.**



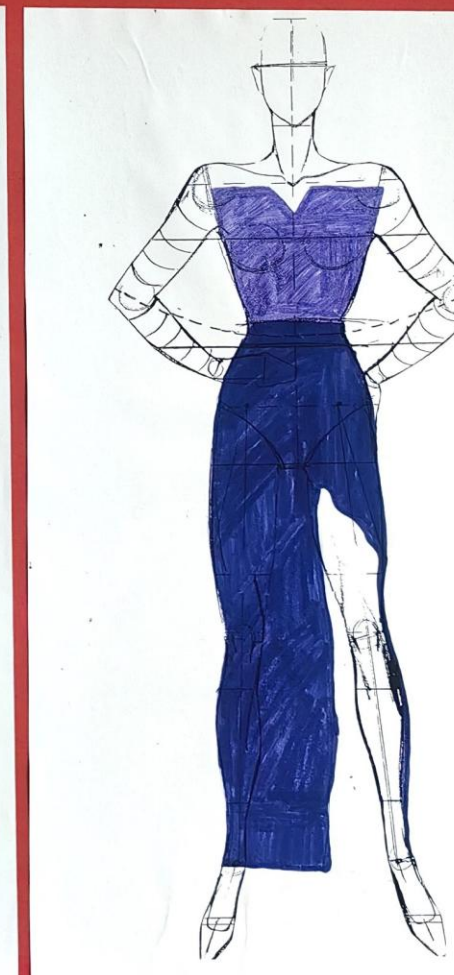
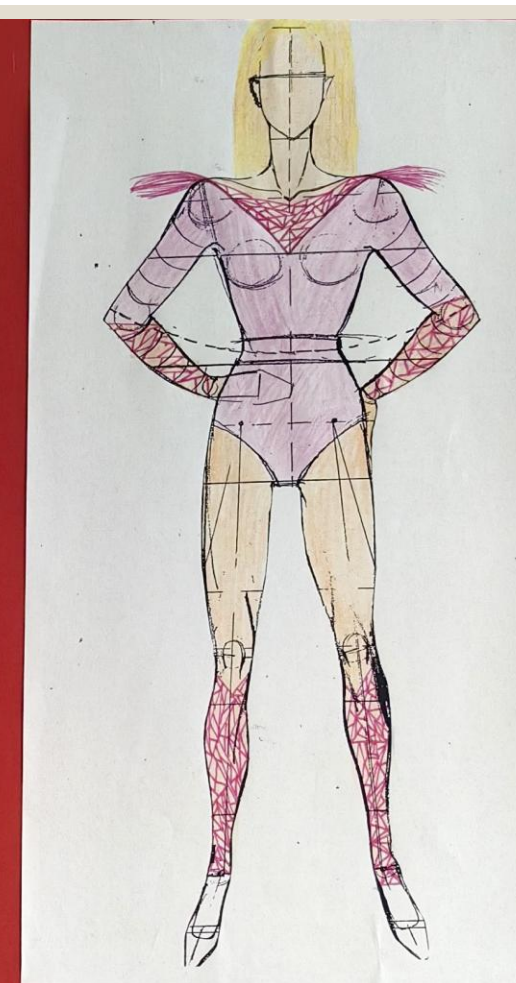
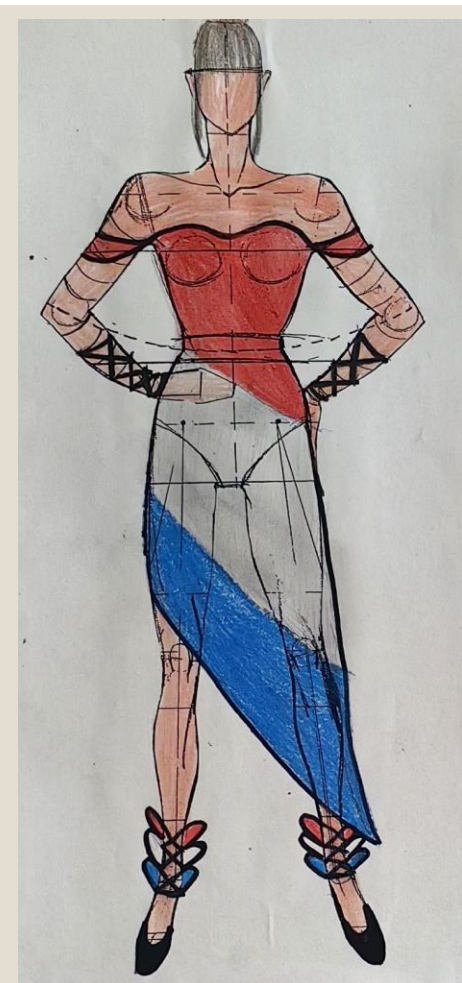
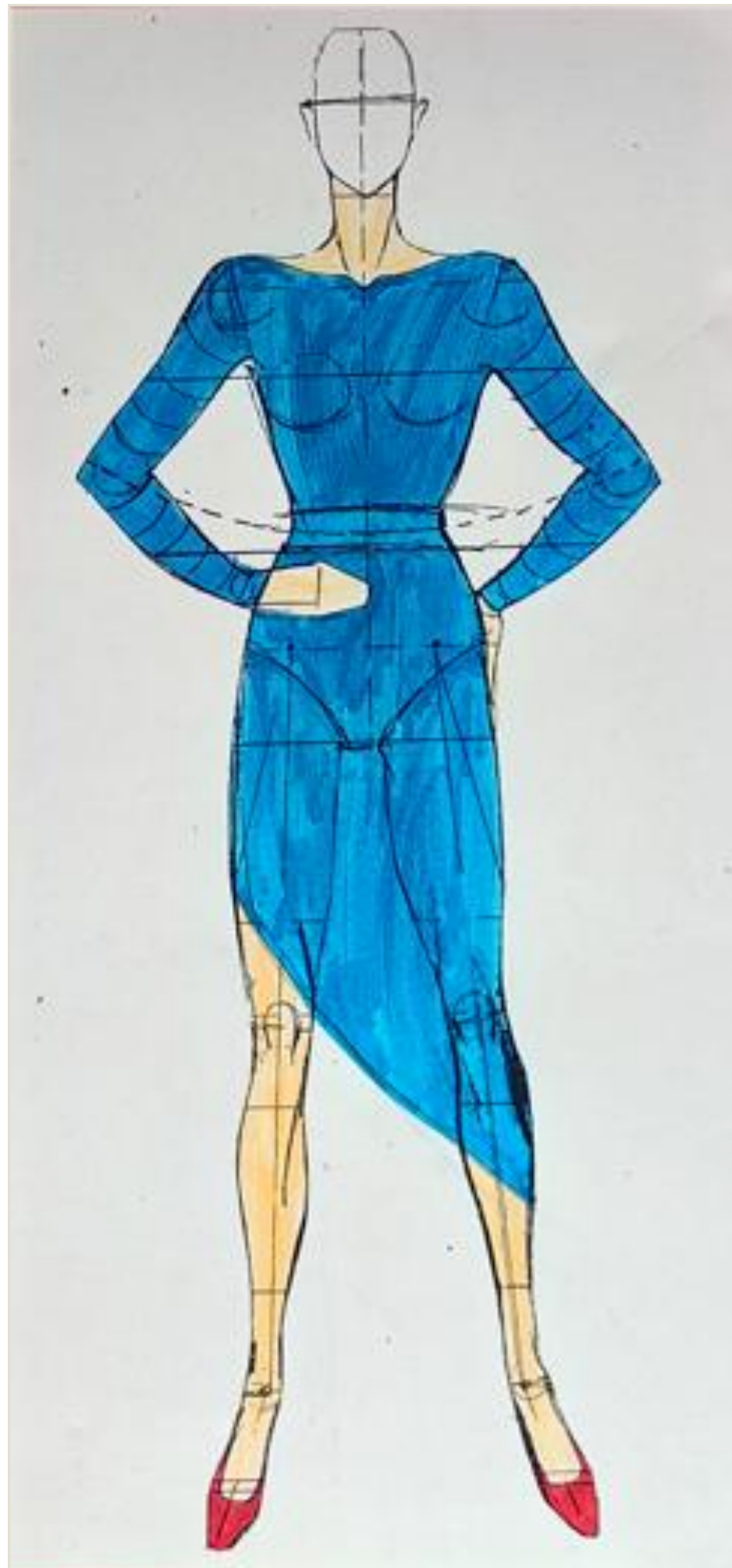
# Kako potekajo dejavnosti pri šiviljstvu?

- Pri praktičnem delu so učenci razdeljeni v 2 skupini, v vsaki je **od 4 do 7 otrok**.
- Najprej prisluhnejo načrtu dela, navodilom za delo, si ogledajo demonstracijo postopka dela in primere izdelkov vrstnikov.
- Seznanijo se z namenom, kaj ob tem razvijamo in kaj ocenjujemo.

**Ocenjujemo:** sledenje razlagi, razumevanje in upoštevanje navodil in postopkov dela, natančnost pri delu, spretnost, vztrajnost pri delu, ustvarjalnost in izvirnost, samostojnost in samoiniciativnost (po potrebi prosi za pomoč, pomaga drugim, pomaga pospraviti po koncu dela)

**Kaj vse ustvarjamo iz ostankov,  
odpadnih, podarjenih, manjših kosov blaga,  
usnja, filca, perlic, volne...?**





## Moja skica, modna ideja

### NAJPREJ IZDELAMO SKICO

- Na narisano obliko modela ali svojo lastno skico narišejo svoj predlog za kos oblačila, modni slog.
- Naredimo razstavo idej, modnih kreacij.





## Ustvarjam svojo modo

- Izberejo svojega ,manekena' iz kartona.
- Ustvarijo zamisel, kako bi ga oblekli.
- Na karton oblikujejo posamezne kose oblačil in dodatkov.
- S pomočjo izdelane šablone jih prenesejo na izbrano blago, usnje, filc...
- Natančno izrežejo in nalepijo na kartonski model ter ga tako 'oblečejo'.
- Naredimo razstavo.





**Ustvarjamo  
igračke,  
obeske**

**IZ FILCA**





Po razlagi in  
demonstraciji

izberejo barve

in s pomočjo  
šablone iz  
kartona na filc  
narišejo  
potrebne oblike,

izrežejo / krojijo  
posamezne  
potrebne dele.





Preverijo  
ali imajo  
pripravljene vse  
potrebne dele.





## Sledi šivanje

S prejico z drobnimi šivi prišijejo posamezni del na pravo mesto.

Zašijejo skupaj sprednji in zadnji del glave, vmes všijejo uhlje.

Pustijo majhno odprtino, ki jo napolnijo s polnilom in do konca zašijejo.





## Slika iz tekstila

Na zadnjo stran kartona naredijo skico / idejo za svojo sliko.

Iz različnih kosov blaga narišejo in izrežejo potrebne oblike ter jih prilepijo na prvo stran.





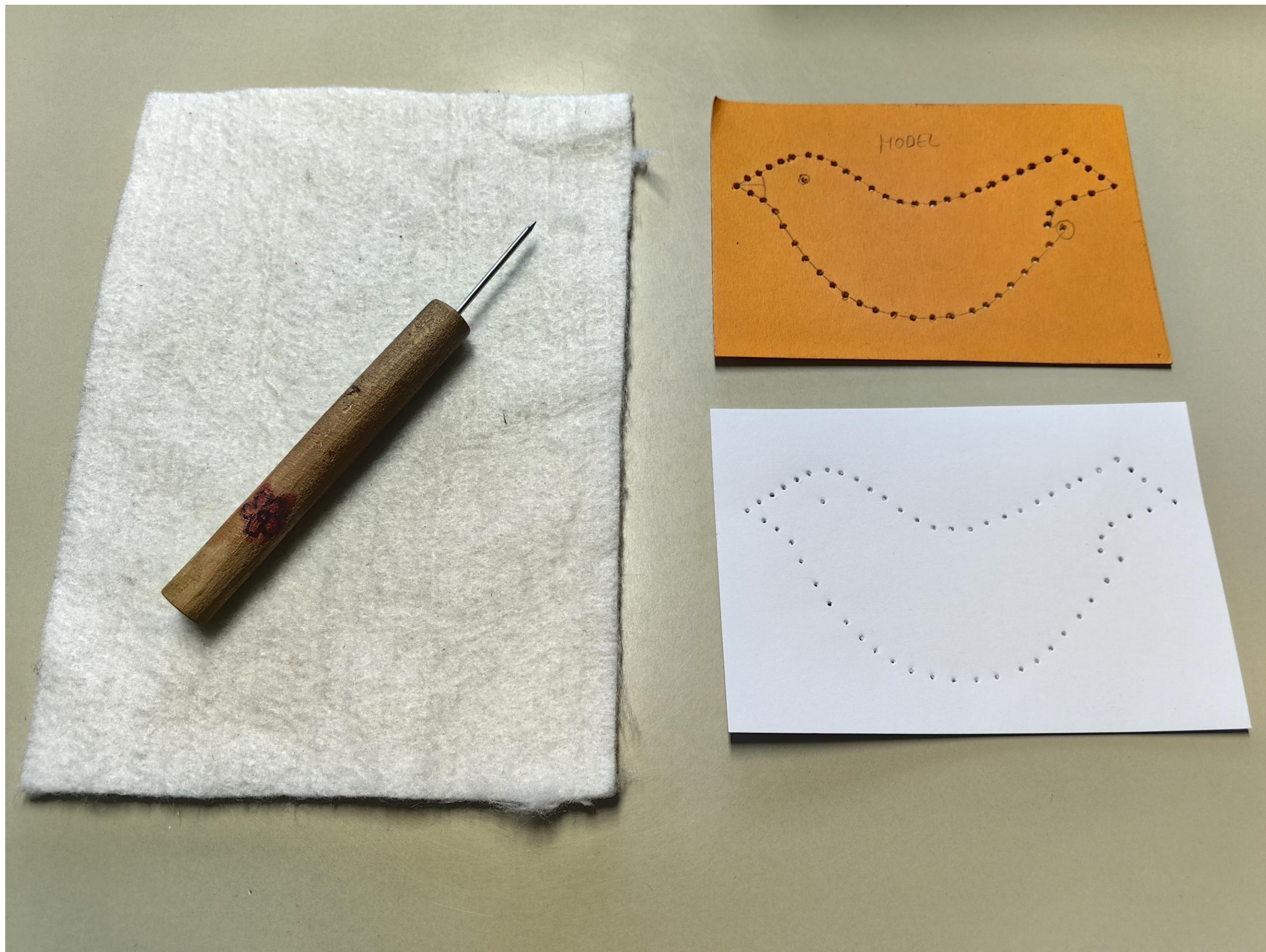












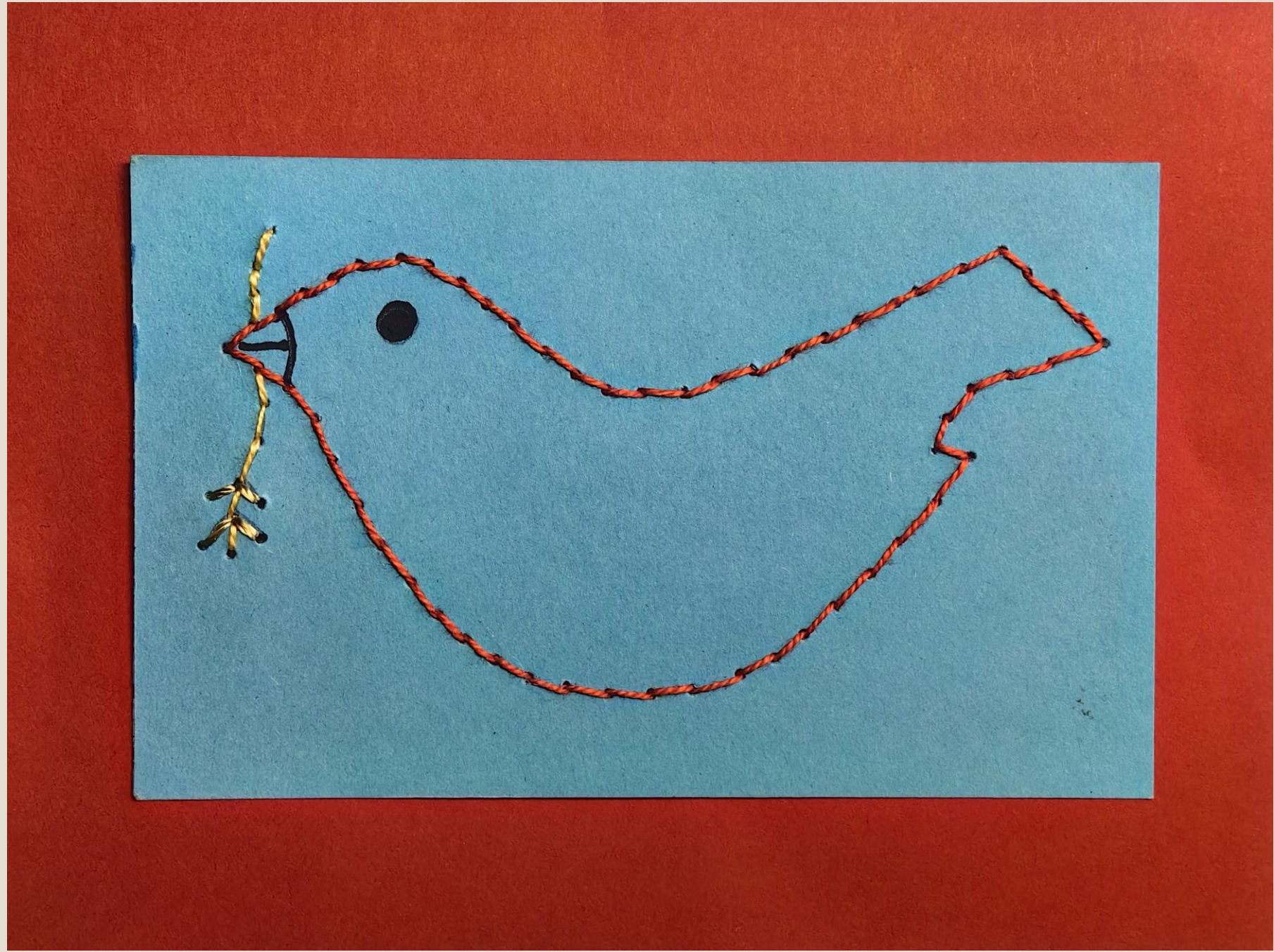
## Šivane voščilnice

S tehniko **pick point** po modelu iz kartona spikajo izbrane motive.

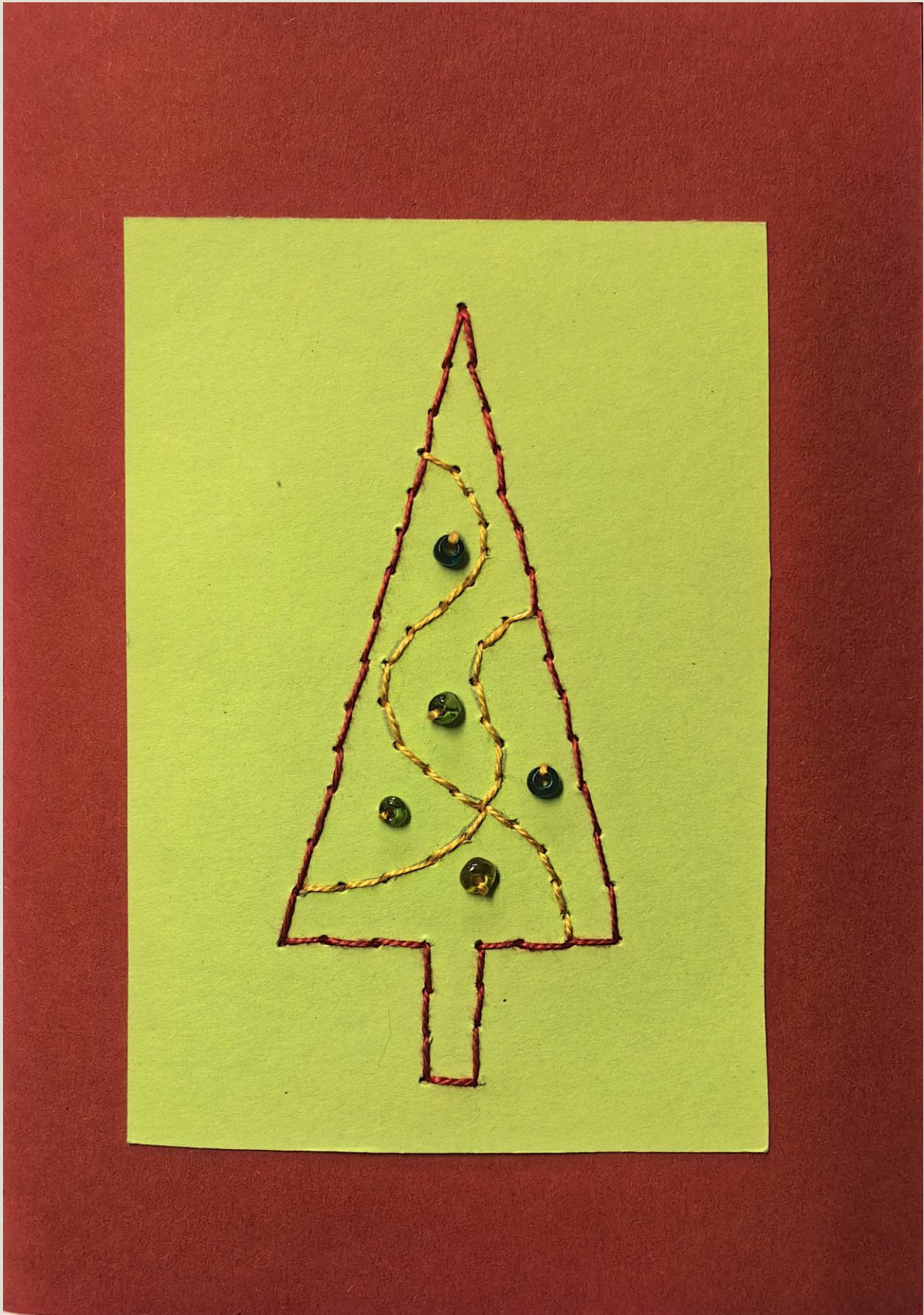
Izberejo poljubne barve prejic in zašijejo spikane oblike.

Zašit motiv nalepijo na podlago za voščilnico.

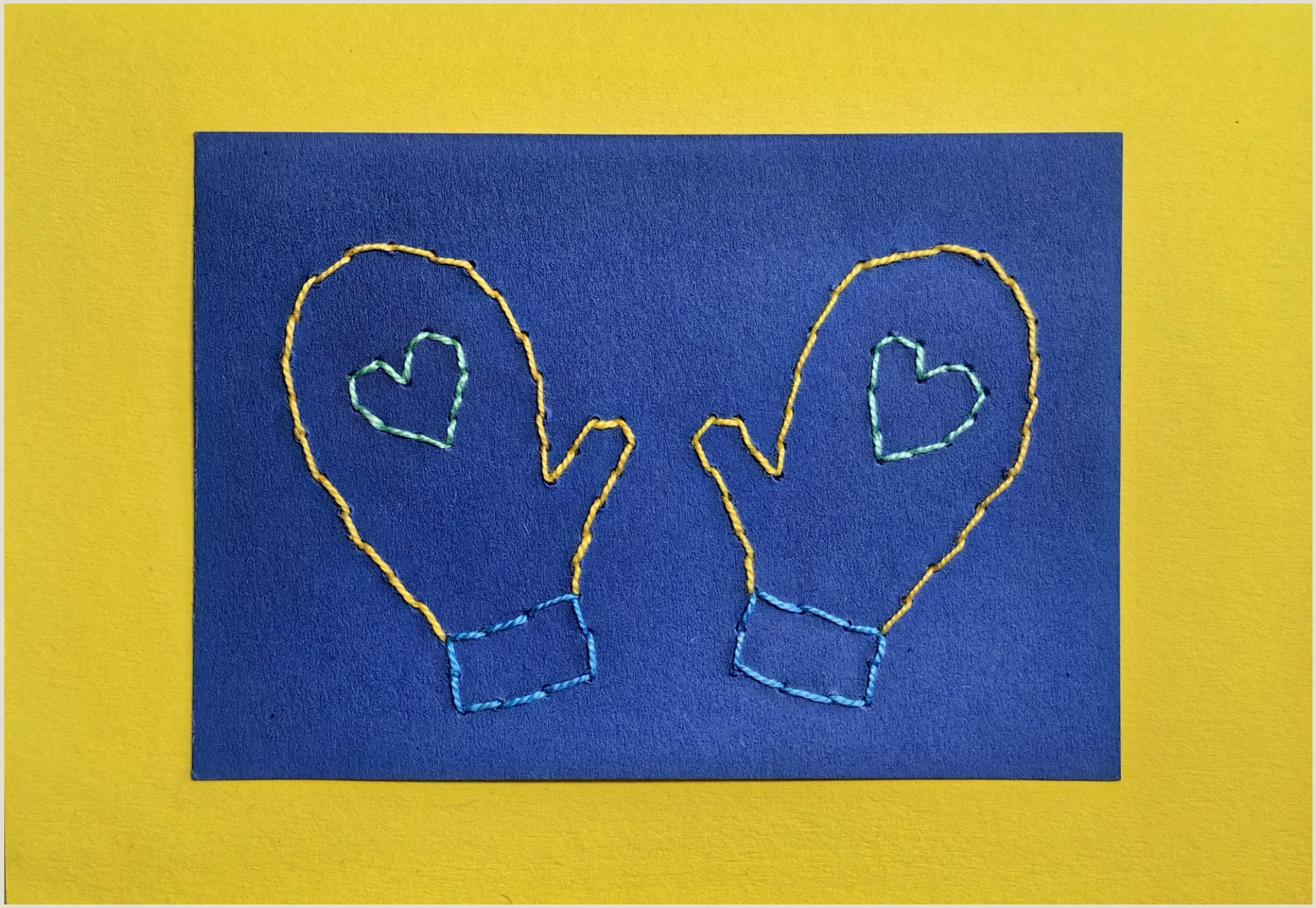
















## Broške iz filca

Iz manjših koščkov filca izdelajo broške.

Izberejo ali ustvarijo poljubno obliko na karton (srce, cvet...).

Prerišejo jo na filc.  
Natančno izrežejo.

Z drobnimi šivi pritrdijo posamezne dele med seboj in jih po želji okrasijo s perlami, bleščicami.







# Velikonočne kokoške...

Ustvarjamo s pomočjo šivalnega stroja, koščkov blaga in filca.



# ZAKLJUČEK

Predstavila sem nekaj aktivnosti pri mojem delu praktičnega pouka GOS. Verjamem, da marsikaj že poznate in izvajate, morda pa bo kakšna stvar vendarle dobra ideja in navdih tudi za vas.

**Moja izkušnja je, da naši učenci zelo radi praktično delajo.** Tega se veselijo bolj kot zgolj teoretičnih znanj in pisanja v zvezke.

**Celo manj spretni radi poskusijo kaj izdelati in so ob pomoči uspešni.**

**Za praktično delo skupina ne sme biti prevelika. Šest učencev je že veliko.**

**VIRI:** Lastne ideje, opazovanje sveta in ustvarjanje svojih modelov.

Učbenik GOS za OŠPP.