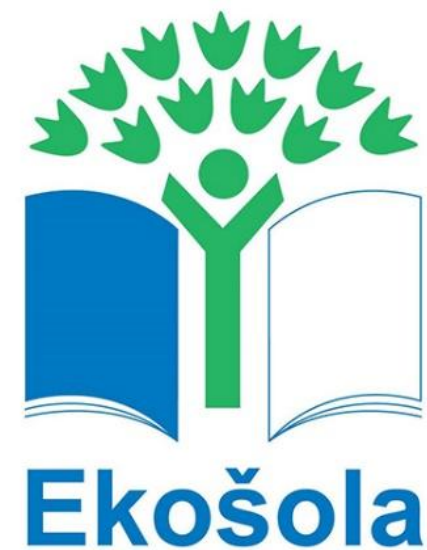


# Eko aktivnosti v CUDV Dobrna in Mednarodni likovni natečaj Naša velika imena

Helena Maček, CUDV Dobrna

20. januar 2025



**CENTER ZA USPOSABLJANJE,  
DELO IN VARSTVO DOBRNA**  
LOKOVINA 13a  
3204 DOBRNA

# Izhodišče, cilji

- Predstavitev CUDV Dobrna: Center za usposabljanje, delo in varstvo Dobrna je socialno varstveni zavod, ki vključuje otroke, mladostnike in odrasle osebe z zmerno, težjo in težko motnjo v duševnem in telesnem razvoju.
- Teme predstavitve: eko aktivnosti in mednarodni likovni natečaj.
- Namen: prikazati aktivnosti, ki spodbujajo skrb za okolje in ustvarjalnost ter povezovanje umetnosti z ekologijo.

# Opis dejavnosti: eko aktivnosti v CUDV Dobrna

- Zavedamo se pomena trajnostnega razvoja in ekologije, „skrb za naravo nam ni tuja“.
- Aktivnosti prilagajamo uporabnikom in jih izvajamo v okviru pouka, krožkov, dnevov dejavnosti.

# Opis dejavnosti: eko aktivnosti v CUDV Dobrna

- Recikliranje: ločevanje odpadkov (papir, embalaža, organski odpadki), ponovno uporabljanje.
- Presajanje dreves, cvetic in vrtnarjenje.
- Uporaba naravnih materialov, recikliranje pri likovnem ustvarjanju.
- Delavnice o varčevanju z energijo, zdravem načinu življenja, varovanju okolja.
- Skrbno ravnanje s hrano.
- Sodelovanje na natečajih Ekošole.



# Fotostrip za natečaj Ekošole, leto 2012





# Natečaj „Jaz, ti, mi za Slovenijo“ šol. l. 2017/18





„Jaz, ti, mi za Slovenijo“ šol. l. 2017/18

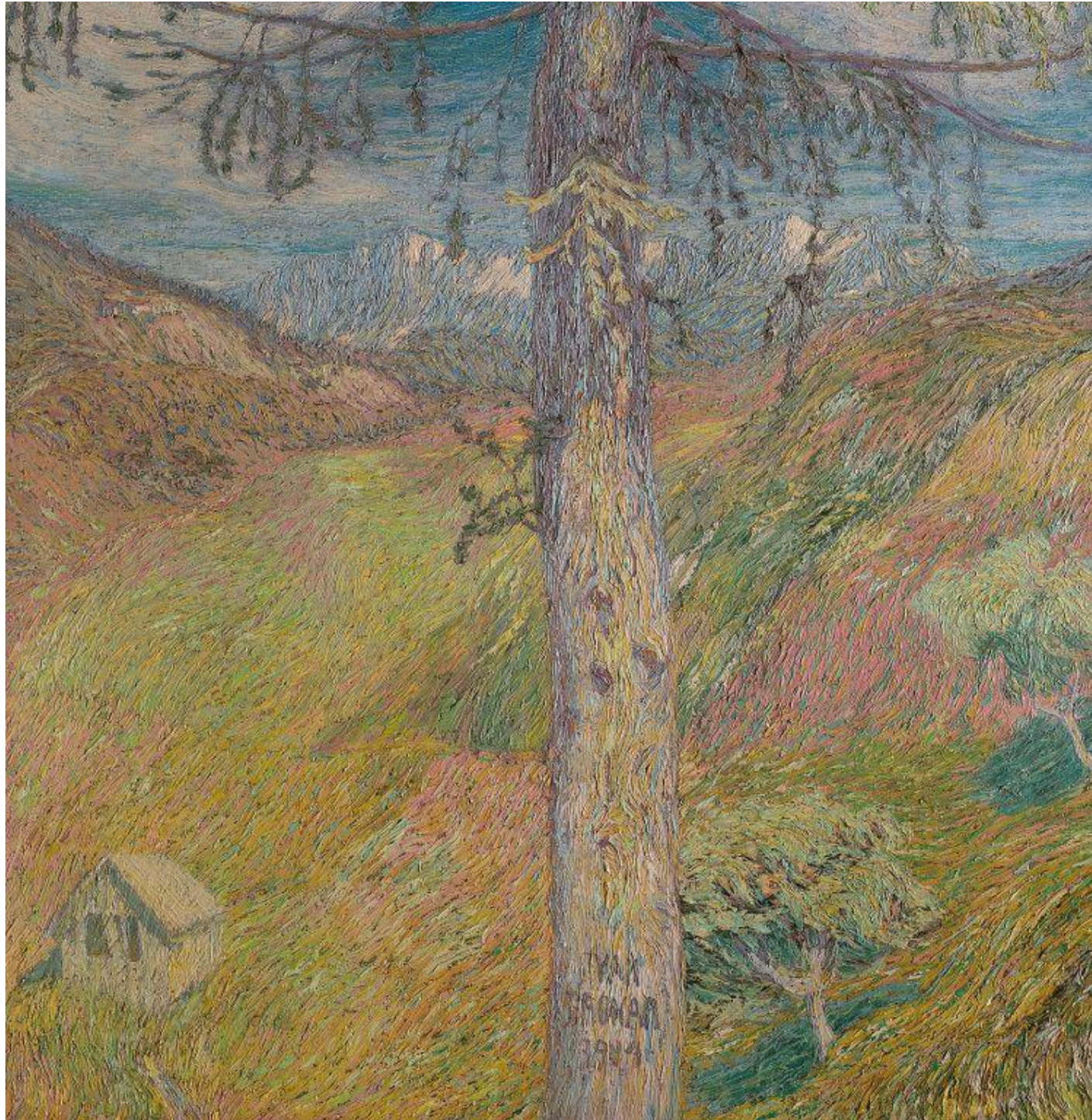


# Opis dejavnosti: mednarodni likovni natečaj "Naša velika imena"

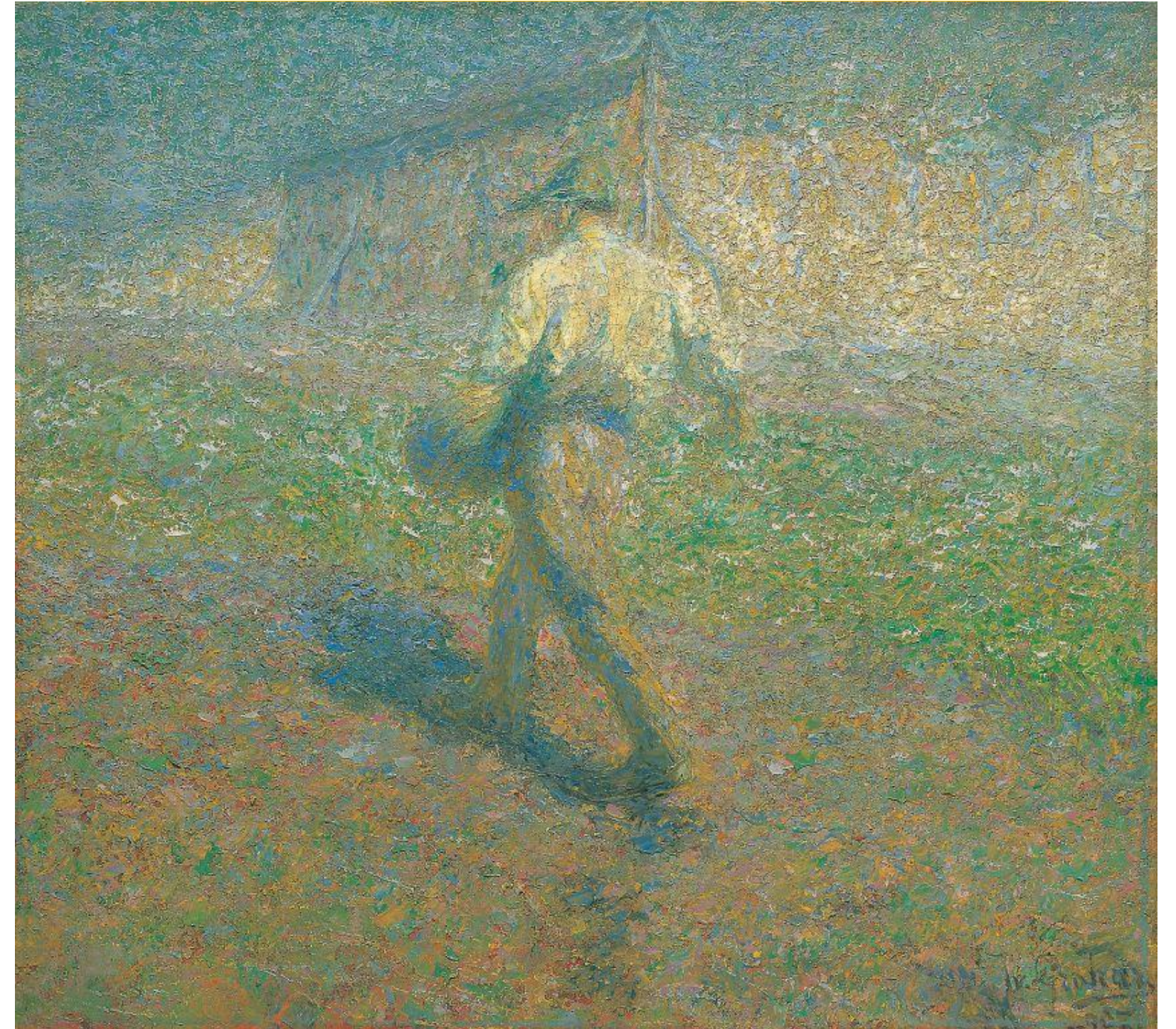
- **Namen:**
- sodelovanje učencev PP VI, NIS in uporabnikov VDC;
- obeležiti pomembne osebnosti iz zgodovine likovne umetnosti.
  
- **Cilj:** spodbujanje ustvarjalnosti in krepitev pozitivne samopodobe uporabnikov.
- Vključevanje in sodelovanje udeležencev iz različnih držav.



# 1. mednarodni likovni natečaj „Naša velika imena“, na temo „Ivan Grohar in impresionizem“



Macesen, 1904, olje, platno



Sejalec, 1907, olje, platno



# 1. mednarodni likovni natečaj „Naša velika imena“, na temo „Ivan Grohar in impresionizem“

- Sestavili smo se ekipa likovnega tečaja.
- Natečaj izvedli v šolskem letu 2020/21, v času pandemije COVID 19.
- Ivan Grohar (1968 -1911) velikan slovenskega impresionizma.
- Obeležili 110 let od umetnikove smrti.
- Sodelujoči: učenci NIS, PP, uporabniki VDC.
- V virtualni galeriji skupno 146 likovnih del.
- Priznanja in nagrade.
- Donatorji nagrad: Galerija Ivana Groharja in CUDV Dobrna.



# Virtulna galerija in razstava na prostem



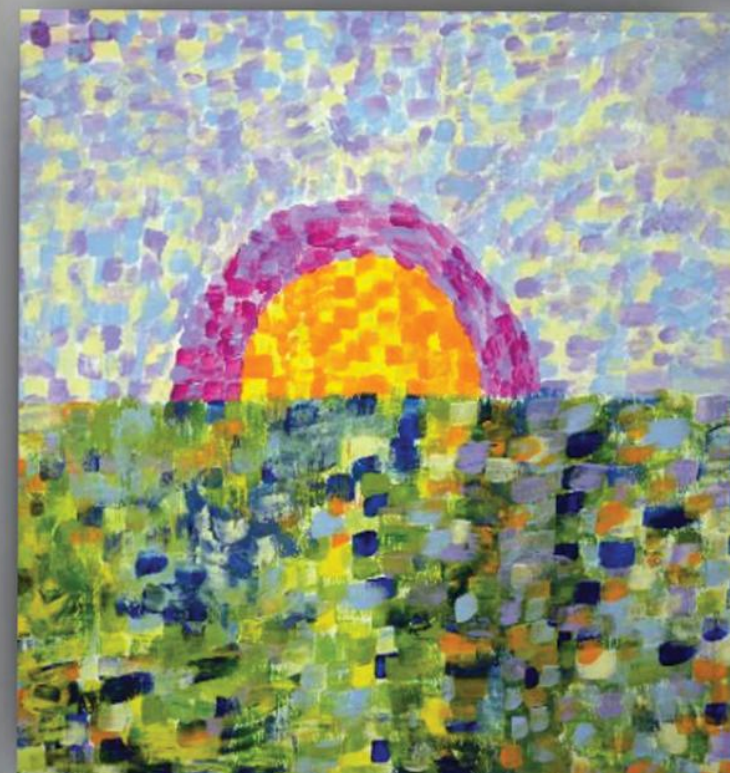


# „Posadili smo umetnino“





# Virtuálna galerija





## 2. mednarodni likovni natečaj, na temo „Jakob Savinšek in modernizem“



Protest I, 1959, železobetón



Laž, 1957, patiniran mavec

**MG+MSUM**

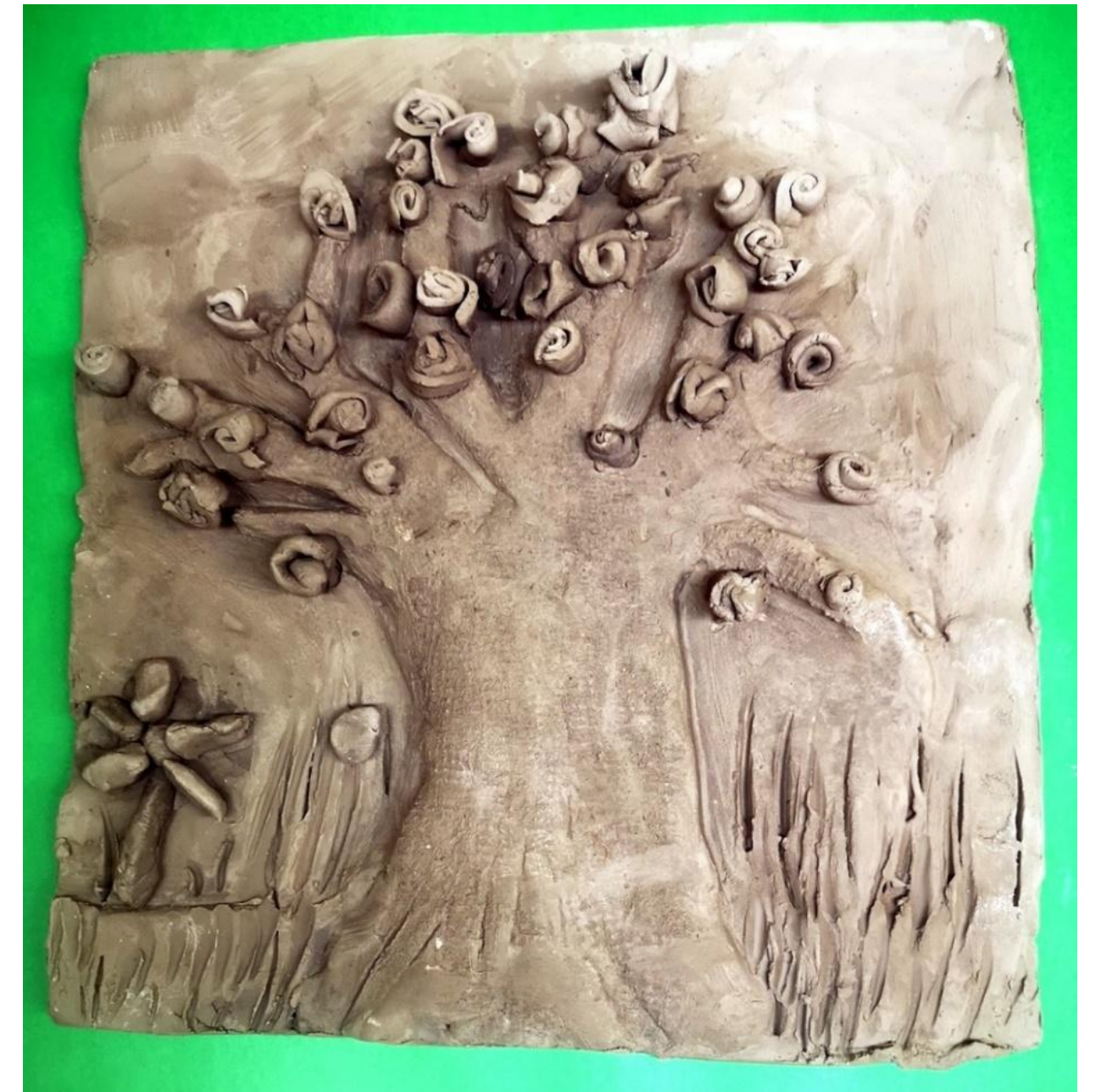
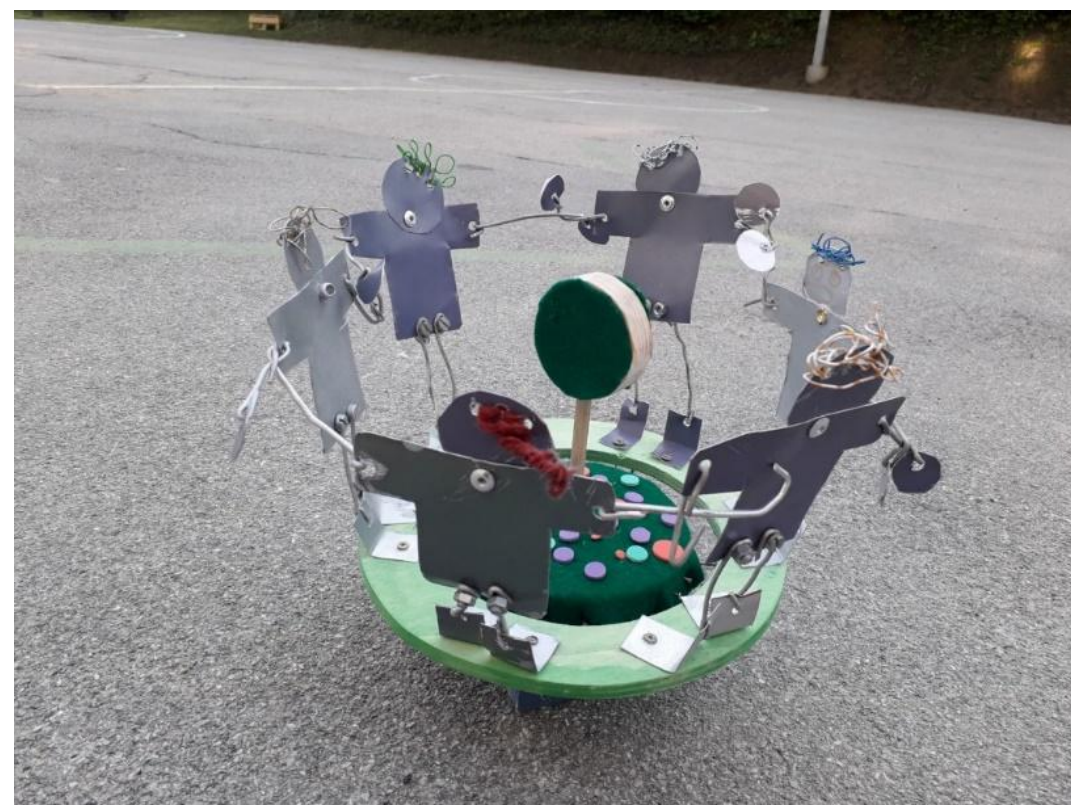


## 2. mednarodni likovni natečaj, na temo Jakob Savinšek in modernizem

- Jakob Savinšek (1922-1961).
- Velikan slovenskega kiparstva, ilustrator in poet.
- Obeležili 100 letnico kiparjevega rojstva.
- Raziskovanje v kiparskih medijih.
- Sodelujoči: učenci NIS, PP, uporabniki VDC.
- V virtualni galeriji skupno 27 kiparskih likovnih del.
- Priznanja in nagrade.
- Donatorji nagrad: Moderna galerija Ljubljana in CUDV Dobrna.

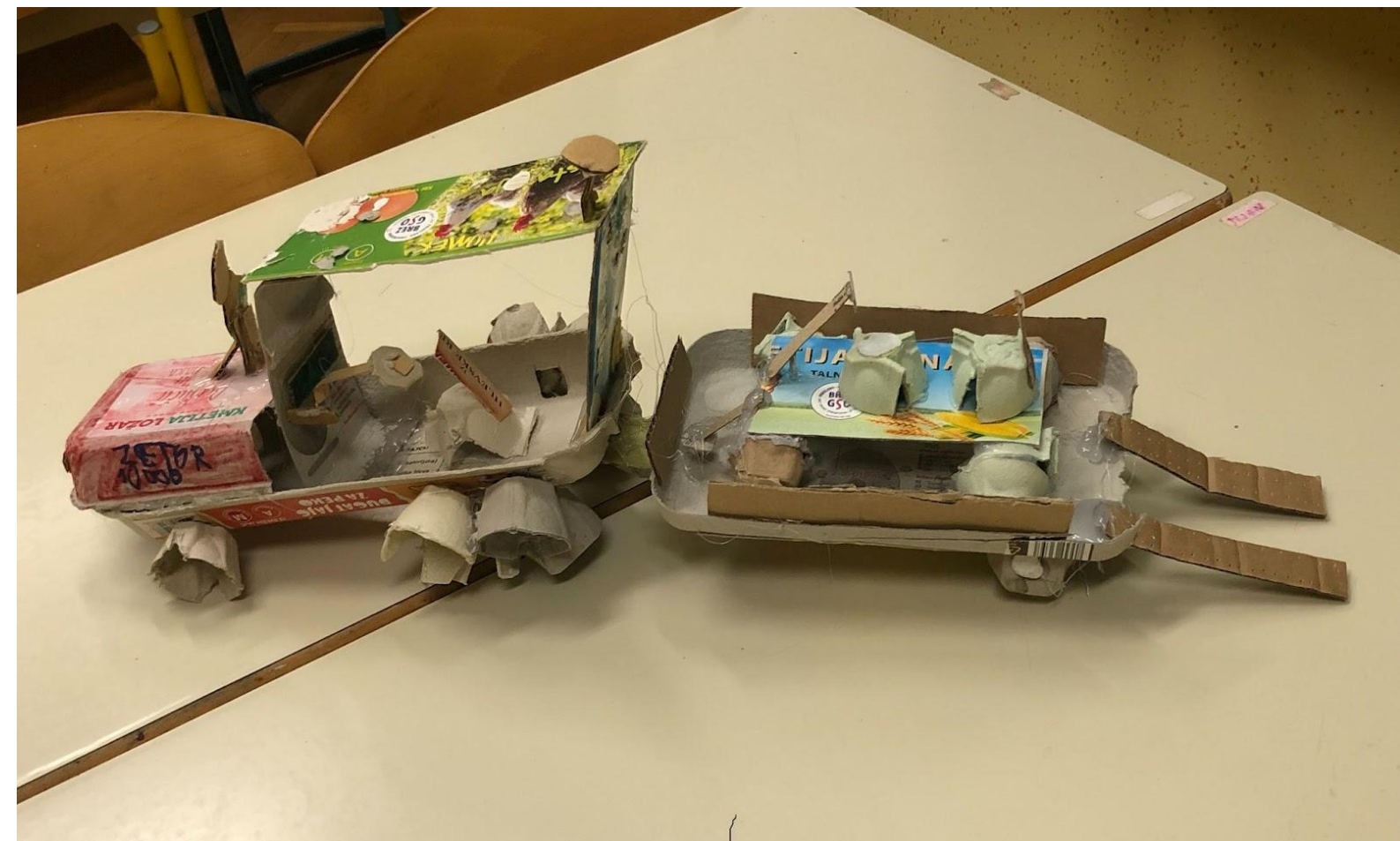


# Izdelki iz recikliranih materialov, naravnih materialov: gline, lesa ...





# 27 kiparskih likovnih del – reliefov in malih plastik





### 3. mednarodni likovni natečaj, na temo „Pablo Picasso – igrājmo se umetnost“



Bikova glava, 1942



Pablo Picasso, B. n., 1952,  
barvna litografija



## 3. mednarodni likovni natečaj, na temo Pablo Picasso – igrājmo se umetnost

- Pablo Picasso (1881-1973) je dejal: »Jaz iščem samo eno – da bi izrazil tisto, kar hočem. In ne iščem novih oblik, temveč jih najdem«.
- Natečaj je potekal v šol. Letu 2023/24, odziv nanj pa je bil resnično velik. Prejeli smo preko 150 izdelkov.
- Dela so zajemala različna likovna področja in likovne tehnike.
- Izdelke je ocenila strokovna komisija.
- Natečaj smo sklenili z zaključno prireditvijo in otvoritvijo likovne razstave vseh sodelujočih.



# 150 likovnih del





# Posebnosti, zanimivosti, priporočila

## **Učinki eko aktivnosti**

- Povezovanje uporabnikov z naravo, ozaveščanje o skrbi za naravo.
- Spodbujanje k odgovornosti in samostojnosti.
- Krepitev vezi z lokalno in mednarodno skupnostjo.



# Zaključek

- Prepletanje umetnosti in ekologije.
- Spodbujanje ustvarjalnosti in krepitev pozitivne samopodobe vseh sodelujočih.
- Pomen vključenosti in povezovanja lokalne in mednarodne skupnosti.



## Viri in literatura

- [https://centerdobrna.si/storitve\\_in\\_programi/center\\_za\\_usposabljanje\\_in\\_varstvo\\_otrok\\_in\\_mladostnikov/](https://centerdobrna.si/storitve_in_programi/center_za_usposabljanje_in_varstvo_otrok_in_mladostnikov/)
- [https://centerdobrna.si/nase\\_aktivnosti/publikacije/](https://centerdobrna.si/nase_aktivnosti/publikacije/)
- <https://www.kamra.si/mm-elementi/laz/>
- *Lynton, Norbert.* Zgodba moderne umetnosti: pregled likovne umetnosti 20. stoletja. Ljubljana : Cankarjeva založba, 1994
- <https://mglc.si/en/behind-the-scenes/essays/the-wealth-of-the-collections-of-prints-and-art-publications/>
- <https://www.moma.org/audio/playlist/19/412>
- <https://www.ng-slo.si/si/stalna-zbirka/1900-1918/sejalec-ivan-grohar?workId=1783>
- <https://www.ng-slo.si/si/stalna-zbirka/1900-1918/macesen-ivan-grohar?workId=1781>
- [https://www.artsteps.com/embed/60b294c9b79818d9b2f00a12?fbclid=IwY2xjawHucj9leHRuA2FlbQIxMAABHTYuXqESPi\\_Wlhug6gphLD96OluKnDB0XoAM9t9B2N82VQE1xVBva12yAQ\\_aem\\_66nLFX2dKEf8i4iwHEjJFA](https://www.artsteps.com/embed/60b294c9b79818d9b2f00a12?fbclid=IwY2xjawHucj9leHRuA2FlbQIxMAABHTYuXqESPi_Wlhug6gphLD96OluKnDB0XoAM9t9B2N82VQE1xVBva12yAQ_aem_66nLFX2dKEf8i4iwHEjJFA)



Hvala za pozornost!

