

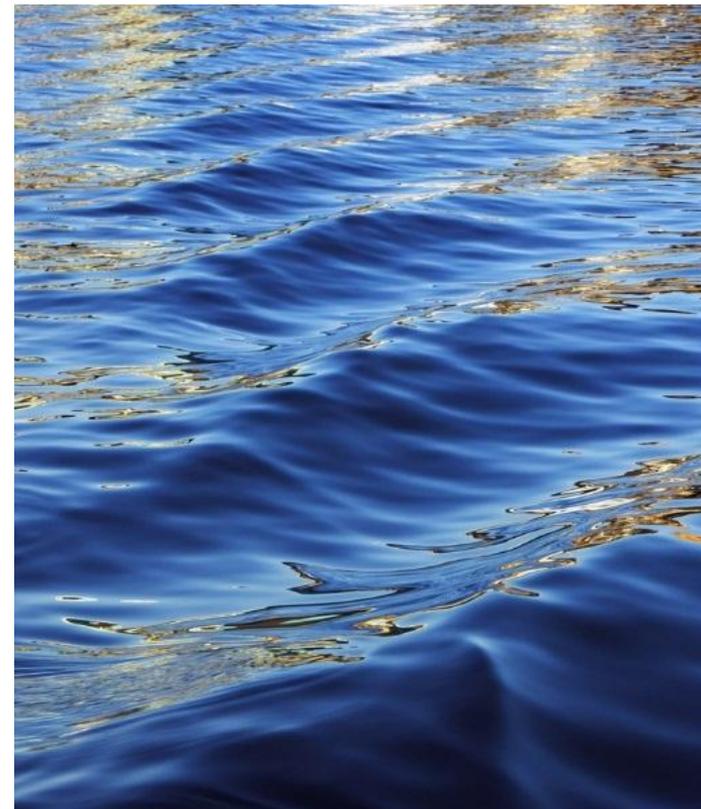
MEDNARODNA KONFERENCA
PROGRAMA EKOŠOLA

31. maj 2025. | OŠ Jožeta Gorjupa, Kostanjevica na Krki



Održivi razvoj u umjetnosti pokreta i plesa

Vanja Šuško, mag.praesc.educ., odgojitelj savjetnik
Dječji vrtić Sunčana, Zagreb, Hrvatska





DJEČJI VRTIĆ SUNČANA-VRBANI

12 odgojno-obrazovnih skupina

Dodatni programi: integrirani sportski program, engleski i montessori

ŠTO JE ODRŽIVI RAZVOJ?

Svjetska komisija za okoliš i razvoj (Brundtland komisija) objavila je 1987. godine svoje izvješće i predstavila novi pojam održivog razvoja, kao 'razvoja koji zadovoljava potrebe današnjice, a pritom ne ugrožava potrebe budućih generacija' (Ministarstvo vanjskih i europskih poslova).



 2023

The Sustainable Development Goals Report
Special edition



Agenda 2030.

VRIJEDNOSTI NKRPOO (2015.)

- “Vrijednosti usmjeravaju odgojno-obrazovno djelovanje ka osiguravanju individualne i društvene dobrobiti, u skladu s time kakvu se djecu i kakvo se društvo želi razviti.” (NKRPOO, 2015: 8)

- znanje
- identitet
- humanizam i tolerancija
- odgovornost
- autonomija
- kreativnost

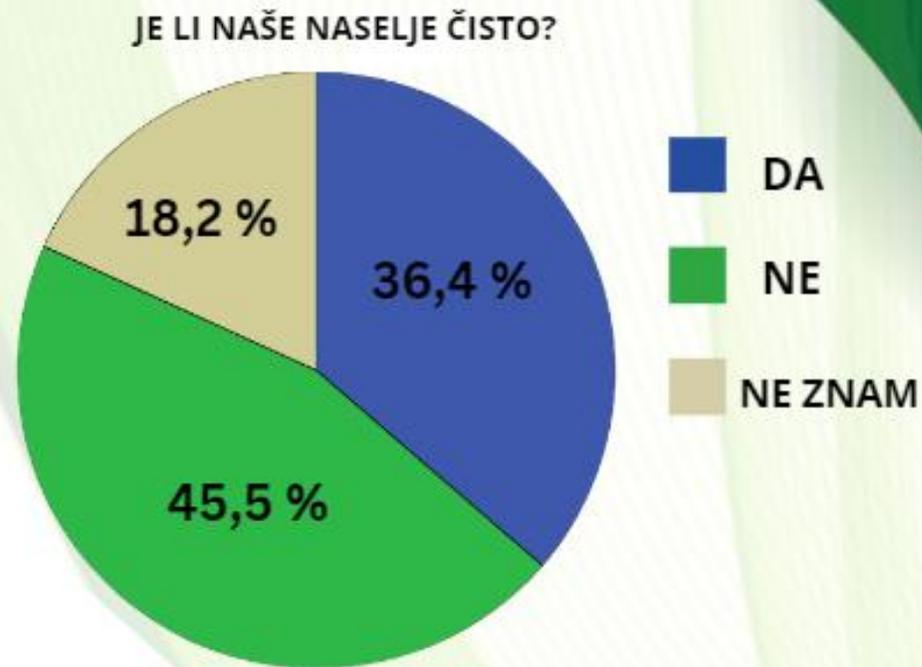


CILJ

- stvaranje odgovorne cjelovite osobe koja će doprinijeti održivosti našeg planeta i života na njemu

ANKETA

- **JE LI NAŠE NASELJE ČISTO?**



- **ŠTO JA MOGU NAPRAVITI KAKO BI POMOGAO NAŠEM NASELJU DA BUDE ČIŠĆE I LJEPŠE?**

R.B.(5): “ Možemo kositi travu.”

M.T. (5): “Možemo napraviti da cvijeće bude uredno i lijepo.”

M.K. (6): “Možemo očistiti sprejeve s kojima pišu po zgradi i one plakate s lampa..i vodu očistiti.”

V.T. (5): “..reći da ljudi ne bacaju kofer u rijeku. Vidio sam u tunelu kofer.”

Likovni natječaji na temu održivog razvoja





PLESNA UMJETNOST



- Pokret i ples su psihofizičko iskustvo koje izravno formira tjelesna (motorička), estetska, psihosocijalna te kognitivna iskustva.



ISTRAŽIVANJA:

- Seattle (Jensen, 2005)
- Head Start (Lobo, Winsler, 2006)
- Tao i sur. (2022)
- Pert (2003)



- R. Laban
- A. Maletić: Pokret i ples (1983)

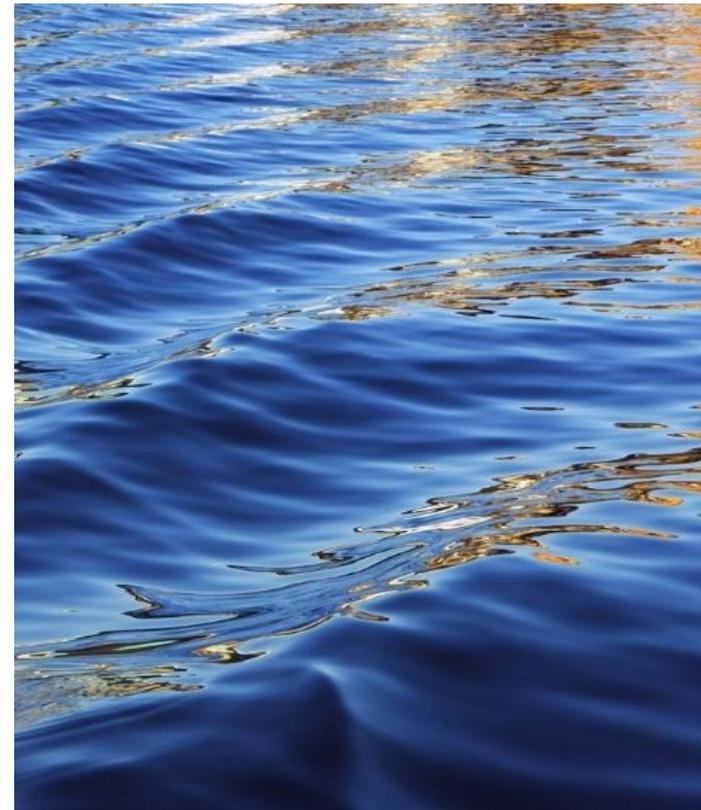


- Edukacija za odgojitelje DV Sunčana
- 3 modula
- 2 grupe
- 38 odgojitelja



Životinje i staništa

*Orffov instrumentarij





Pingvin



Sova



Polarni medvjed



Kit

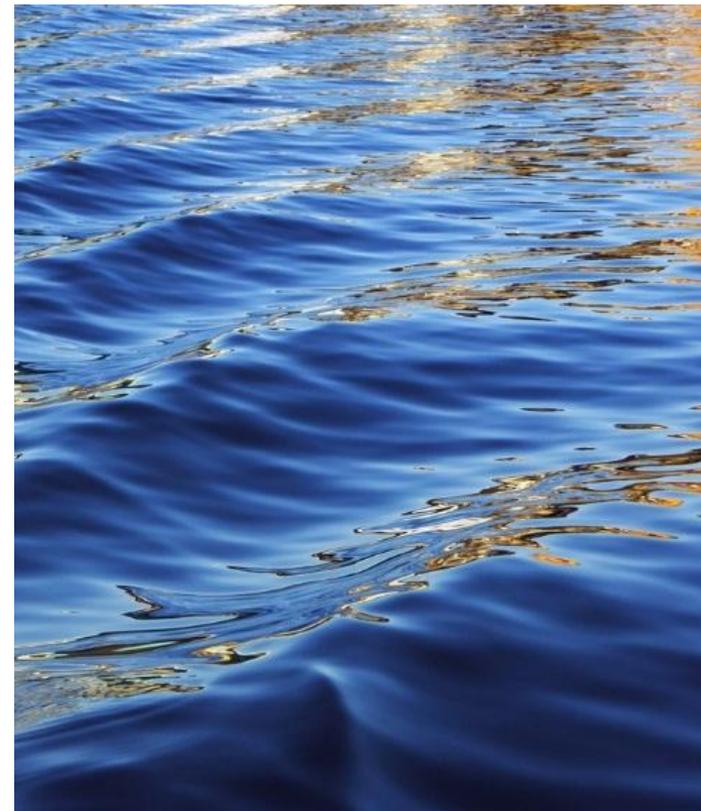
*Integracija
elemenata plesne
umjetnosti u
svakodnevne
aktivnosti u vrtiću*

- *Životinje i staništa – Polarne životinje*



Projekt Zdrava hrana

*zvukovi



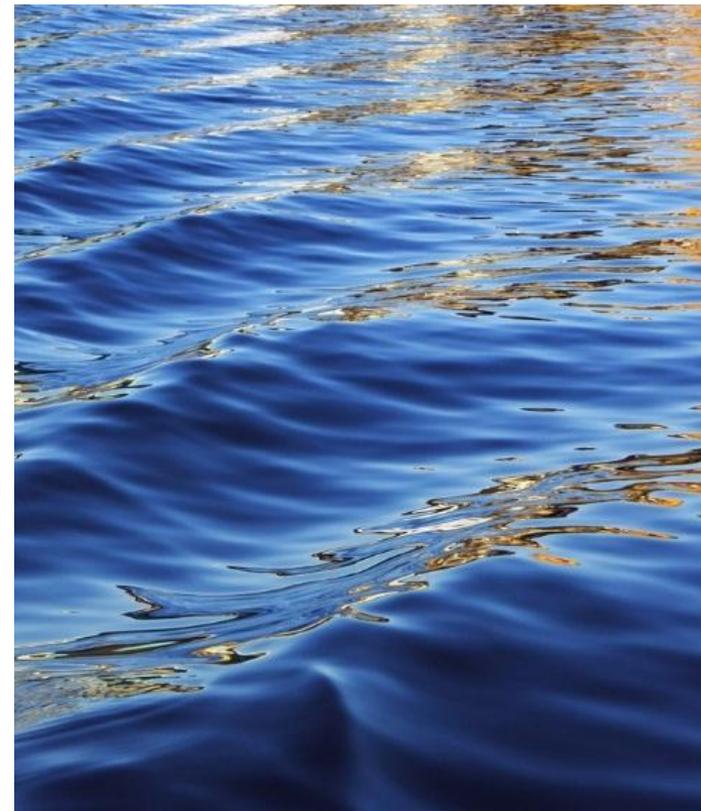


Dance



Proljetno buđenje

*M. Meštrović: Zvuci Velebita – 01 buđenje

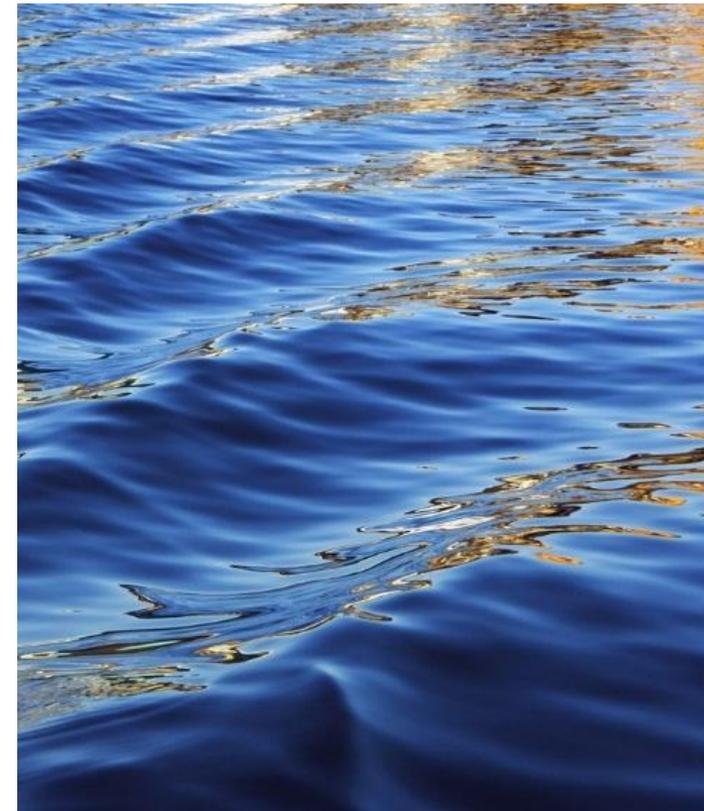






Radni ritmovi i plesovi rada

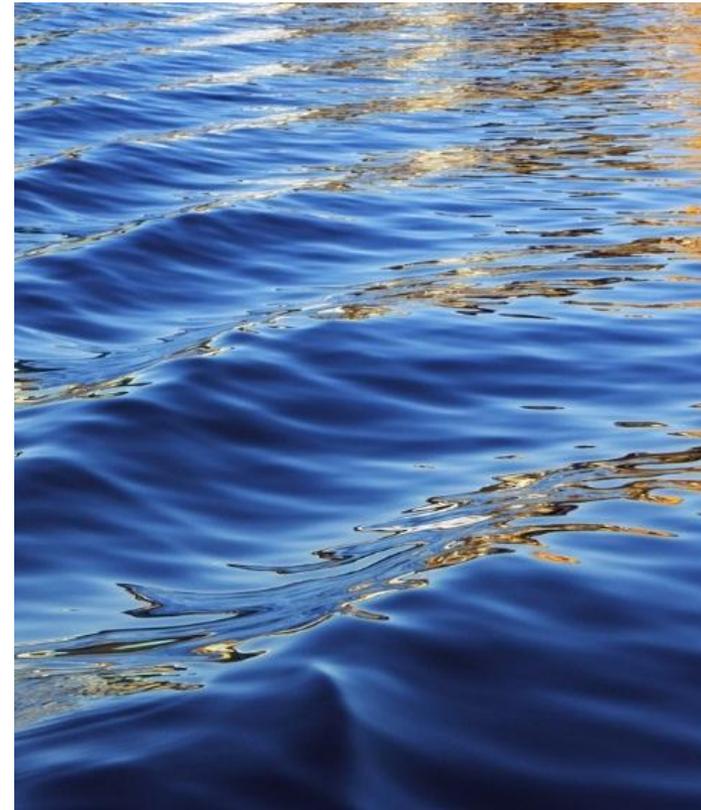
*L. Anderson: The Syncopated Clock





Dobrobiti

- Zabavno
- Kooperativnost
- Povezanost skupine, empatija
- Kreativnost, inovativnost
- Duže pamtimo (emocije) → primjenjivost u praksi



Literatura

- Jensen, E. (2005). Poučavanje s mozgom na umu. Educa.
- Lobo, Y.B., Winsler, A. (2006). The Effects of the Creative Dance and Movement Program on the Social Competence of the Head Start Preschoolers. *Review of Social Development* 15(3): 501-5019. <http://doi:10.1111/j.1467-9507.2006.00353.x>
- Maletić, A. (1983). Pokret i ples. Kulturno – prosvjetni sabor Hrvatske
- Ministarstvo vanjskih i europskih poslova. (2024) *Održivi razvoj*. <https://mvep.gov.hr/print.aspx?id=22706&url=print>
- Nacionalni kurikulum za rani i predškolski odgoj i obrazovanje, Narodne novine 5/2015. https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/full/2015_01_5_95.html
- Pert, C. B. (2003). *Molecules of Emotion: The Science Behind Mind-Body Medicine*. NY: Scribner.
- Tao D, Gao Y, Cole A, Baker JS, Gu Y, Supriya R, Tong TK, Hu Q, Awan-Scully R. The Physiological and Psychological Benefits of Dance and its Effects on Children and Adolescents: A Systematic Review. *Front Physiol.* 2022 Jun 13;13:925958. doi: 10.3389/fphys.2022.925958. PMID: 35770195; PMCID: PMC9234256.
- United Nations. (2024). *The Sustainable Development Goals Report 2023: Special Edition*. <https://unstats.un.org/sdgs/report/2023/#>

Hvala na pažnji

vanja.susko@gmail.com



SCAN ME

