

VRTEC "OTONA ŽUPANČIČA"
SLOVENSKA BISTRICA

LUTKOVNA UMETNOST ZA TRAJNOSTNI RAZVOJ

Lidija Retuznik

Vrtec „Otona Župančiča“ Slov. Bistrica
Kostanjevica na Krki, 31. 5 2025



LUTKA V VRTCU:

- Otroku olajša prehod v novo okolje.
- Motivacijsko vpliva na vse aktivnosti v vrtcu.
- Otroka spremlja od vstopa do zaključka vrtčevskega obdobja.
- Otroku pomaga razvijati kreativnost, domišljijo, empatijo, samozavest, govor, socialne in čustvene veščine.
- Vzgojitelju služi kot pripomoček za podajanje različnih vsebin.



TRAJNOSTNI RAZVOJ V VRTCU

- Otrok razvija okoljsko zavest.
- Otrok reciklira in ponovno uporabi.
- Otrok se uči odgovorno ravnati z materiali.
- Otrok se zaveda vpliva sebe in drugih na naš planet.
- Otrok se uči o trajnosti in varovanju okolja.
- Se uči osnovnih naravoslovnih in družboslovnih pojmov.
- Spoznava vrednote: zmernost in skromnost.



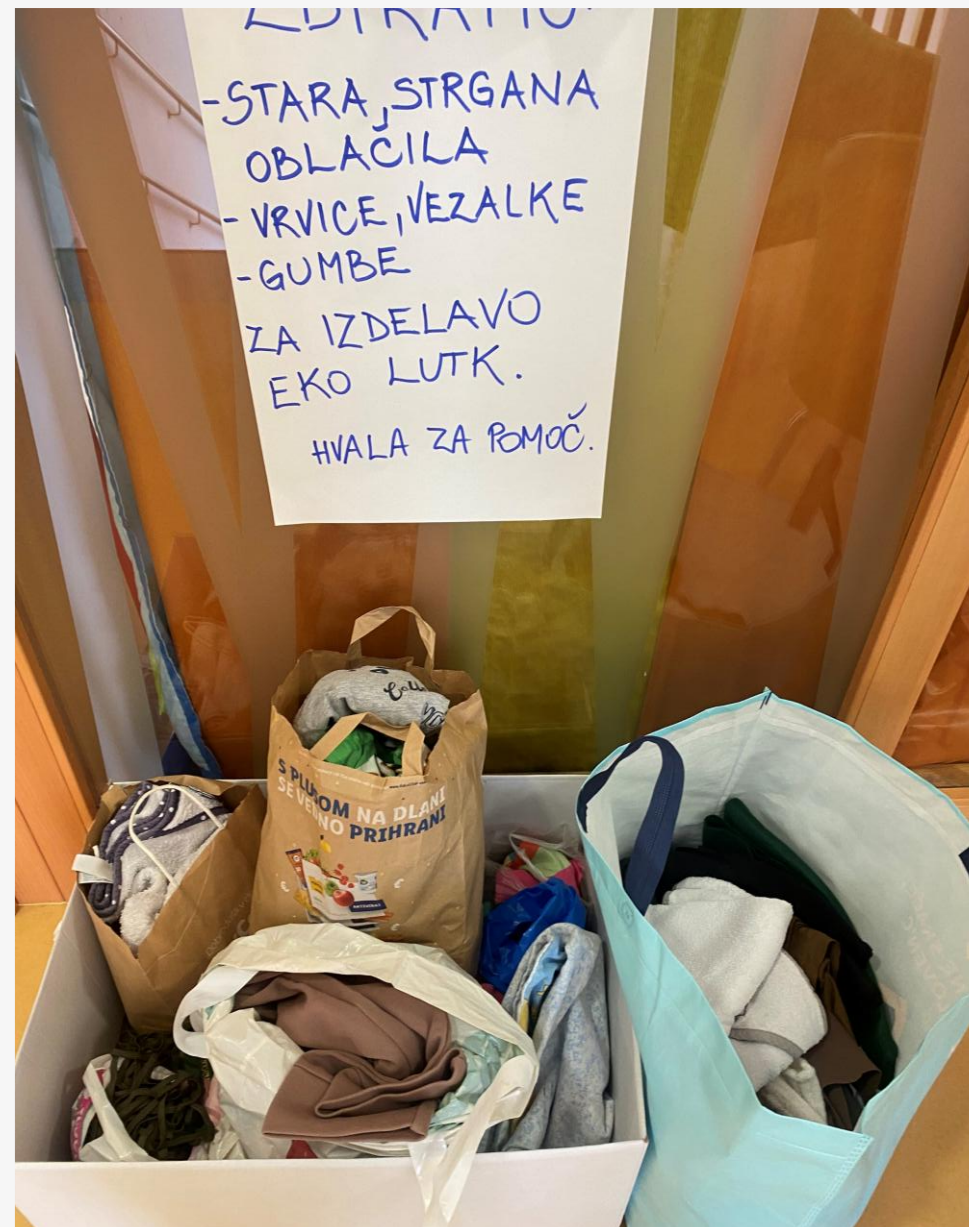
CILJI:

- Razumevanje pomena ponovne uporabe in recikliranja materialov.
- Krepitev sodelovanja med otroki ter med otroki in odraslimi.
- Ozaveščanje o zmanjševanju odpadkov z ustvarjalno uporabo rabljenih oblačil in materialov.
- Spodbujanje domišljije, ustvarjalnosti in izražanja z lutkami.
- Spoznavanje poklica mizar, pripomočkov in materialov za ponovno uporabo.



NAČRT ZA IZBIRO MATERIALOV

- Kaj lahko prinesemo od doma in ne potrebujemo več?
- Kako se bomo lotili zbiranja materialov?
- Kdo nam lahko pri tem pomaga?
- Koliko materiala potrebujemo?
- Katere dodatne materiale potrebujemo za okrasitev lutk?
- Kaj potrebujemo za izdelavo odra?
- Kdo bi nam lahko izdelal oder?
- Kako bomo s projektom vplivali na okolje in planet?



IZDELAVA LUTK

- Sodelovanje s starši
- Izbira materiala in lutke
- Šivanje
- Okrasitev
- Igra z lutko





NAŠE LUTKE



PREDSTAVITEV POKLICA MIZAR IN OGLED MIZARSKE DELAVNICE

- Oče od deklice iz skupine
- Ogled strojev
- Otroci spoznajo lesene izdelke
- Predstavitev dela in orodja
- Načrt dela
- Uporaba dotrajanih materialov (omara, kolesa od pisarniških stolov)



V mizarški delavnici





Obdelan les

Zaščita pred hrupom



Merjenje in vrtanje



Nameščanje koles



Scena na odru

- Kakšno sceno potrebujemo?
- Travnik, gozdna jasa, potok, brlog, gozd, ledena dežela
- Ostanke blaga (polaganje, merjenje, trganje, izrezovanje, lepljenje)
- Sestavljanje in polaganje



Scena iz različnih materialov



Okrasitev in postavitev prve scene



LUTKOVNA PREDSTAVA

- spontana igra za razvoj domišljije,
- izmišljena zgodba,
- učenje besedila in animacija,
- povabilo prijateljem iz mlajše skupine,
- lutkovna igra „Osamljeni pingvin“.



POSEBNOSTI, ZANIMIVOSTI, PRIPOROČILA

- Nove izkušnje: šivanje, ponovna uporaba, spoznavanje poklica mizar).
- Razvijanje in bogatenje miselnosti o ponovni uporabi.
- Nove ideje za prenovo dotrajanih izdelkov.
- Prenos znanja na vse deležnike.
- Ozaveščanje o vrednosti in pomenu predelave dotrajanih predmetov.

- Bodimo drzni in inovativni.
- Širimo primere dobre prakse.
- Spodbujamo sodelovanje in izmenjavo izkušenj.
- Postavitev kotička za zbiranje dotrajanih oblačil.



ZAKLJUČEK

- Bogate izkušnje.
- Srečni, ponosni otroci in starši.
- Osveščenost o trajnostnem razvoju.
- Skrb, sodelovanje in ohranjanje planeta.
- Manj potrošni in bolj praktični, inovativni za ponovno uporabo.
- Vpliv na širšo populacijo.
- Izdelava in uporaba vse več ponovno uporabnih materialov.

