

ODPADKOM DAJEMO NOVO ŽIVLJENJE- Izdelovanje nakita iz odpadnega papierja in blaga



PRIPRAVILA

Maja Tifengraber Antloga

Dip. prof. bi-go

Dip. inž. živ-preh

OŠ Antona Aškerc
Rimske Toplice in
OŠ Slivnica pri Celju



1. Izhodišča in cilji

- Na šoli sem aktivna članica projekta Ekošola, pri pouku gospodinjstva in biologije nenehno vključujem teme trajnostnega razvoja.
- Učenci iz odpadnega papirja izdelujejo unikatne izdelke. Papir zbirajo doma in v šoli, ga lepijo po plasteh, oblikujejo, poslikajo ter dopolnijo z lepimi mislimi.
- Aktivnost učencem omogoča, da trajnostni razvoj doživijo v praksi, hkrati pa razvijajo odgovoren odnos do okolja, ustvarjalnost in kritično razmišljanje o potrošnji ter odpadkih.

Cilji dejavnosti

UČENEC:

- razume pomen trajnostnega razvoja in njegovega vpliva na kakovost življenja.
- prepozna vpliv odpadkov in potrošnje na okolje ter podnebne spremembe.
- razvija odgovoren odnos do ravnanja z odpadki (zmanjševanje, ponovna uporaba, recikliranje).
- razmišlja o možnostih zmanjševanja lastnega vpliva na okolje.
- razvija kritičen odnos do potrošništva in spodbuja zmerno nakupovanje.
- spoznava pomen ponovne uporabe materialov v vsakdanjem življenju.
- z lastnim zgledom prispeva k varovanju okolja.
- razvija ustvarjalnost pri iskanju trajnostnih rešitev.

2. Opis dejavnosti

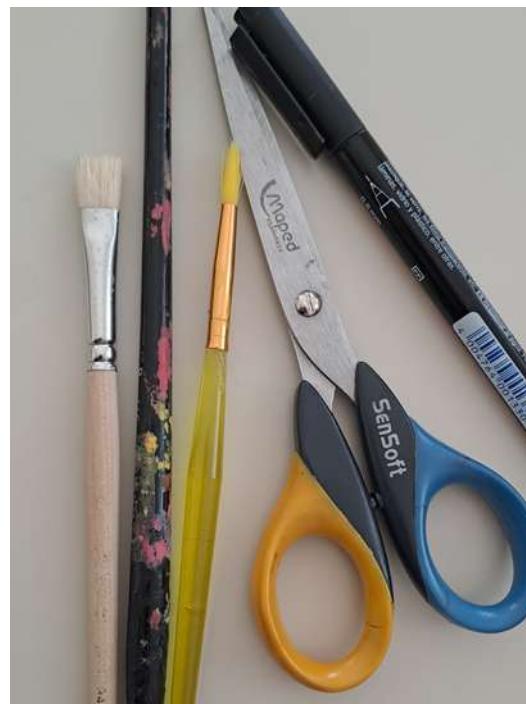
Dejavnost temelji na povezovanju učnih vsebin z vsakdanjim življenjem ter učencem omogoča, da trajnostni razvoj ne ostane zgolj abstrakten pojem, temveč postane del njihovega razmišljanja in ravnanja.

Sodelovalo je 55 šestošolcev iz dveh osnovnih šol.



Kaj potrebujemo:

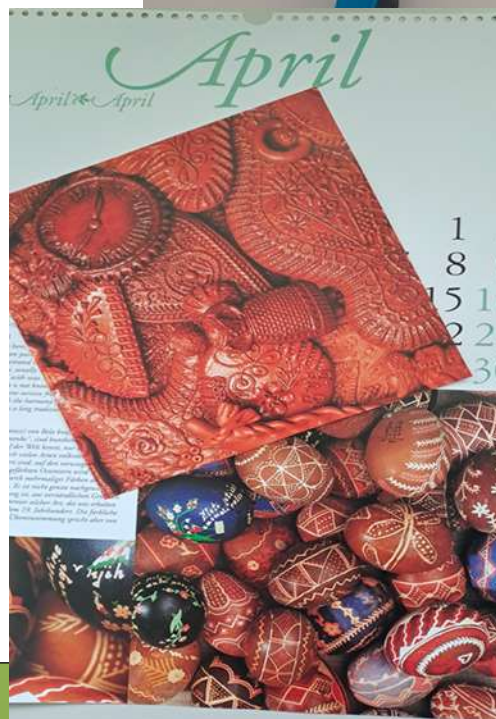
- ODPADNI PAPIR-
ČASOPIS, REKLAME,
REVIJE, KOLEDARJI
- ŠKROBNO LEPILO ALI
LEPILO MEKOL
- ČOPIČ
- ŠKARICE



ŠMISELNO JE UPORABITI
ŠKROBNO LEPILO, KI JE
POPOLNOMA NARAVNO IN
NEŠKODLJIVO.

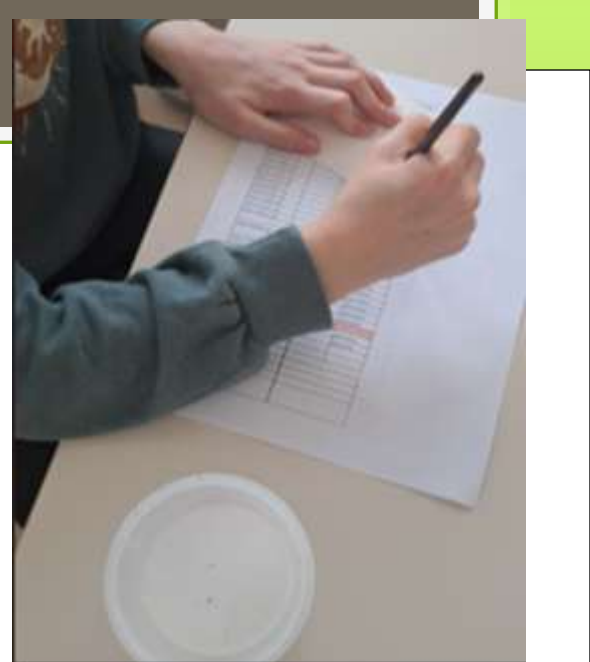
Potrebujemo tudi:

- AKRILNE BARVE ALI BARVNO SLIČICO NA PAPIRJU
- ČRNO AKRILNO BARVO ALI ALKOHOLNI FLUMASTER
- LUKNJAČ
- KAVELJČKI IN VRVICA
- NAKIT LAHKO KOMBINIRAMO ŠE Z ODPADNIM BLAGOM-Denim



Potek dela:

1. Trši papir ali več plasti časopisnega papirja.
2. Vsako plast papirja dobro premažemo z lepilom (ne na debelo).
3. Zlepljeno naj se dobro posuši, delamo le po dve, tri plasti naenkrat.
4. Ko imamo primerno debelino, ki se ne upogiba, to uporabimo kot osnovo za nakit.



5. Zadnja oziroma vrhnja plast bo izražala končen izgled, zato izbiramo med:

- lepo sličico (koledar, revija)
- sami pobarvamo po našem izboru



6. Izdelek se mora posušiti, nato ga obrobimo s črno barvo ali flumastrom.



7. Sledi „impregniranje
„ končnega izdelka,
z lepilom Mekol.



8. Na koncu naredimo
luknjico in dodamo
kavlje, vrvico.

4. Posebnosti, zanimivosti, priporočila

Ker učenec samostojno izbere motive, barve in vzorce, nastanejo popolnoma unikatni izdelki, ki odražajo ustvarjalnost in osebni vložek posameznika. Končne izdelke dopolnijo z mislimi in željami.



Dejavnosti lahko nadgradimo:

Učenci v višjih razredih nadgradijo znanje z uporabo različnih odpadnih materialov (tekstil, plastika, embalaža) ter spoznavajo širši vpliv potrošnje na okolje.

Medpredmetno povezovanje:

Vključevanje vsebin trajnostnega razvoja pri drugih predmetih (npr. biologija – vpliv človeka na ekosisteme, likovna umetnost – oblikovanje iz recikliranih materialov, tehnika – ponovna uporaba surovin).



Praktično delo je pri učencih vzbudilo veliko zanimanja, ponosa in zadovoljstva. Mnogi so pridobljeno znanje prenesli tudi v domače okolje ter samostojno nadaljevali z izdelovanjem daril. Na ta način so razvijali zavedanje, da darilo ni nujno kupljeno, temveč ima pogosto večjo vrednost, kadar je izdelano z lastnim trudom in iz odpadnega materiala.



5. Zaključek

Učna enota poveže teorijo o recikliranju in trajnostnem razvoju s praktičnim delom. Učenci razvijajo ekološko zavest, ustvarjalnost in kritično razmišljanje, praktično delo pa je povečalo motivacijo.



Prednosti: aktivno učenje, uporaba odpadnih materialov, unikatni izdelki

Slabosti: časovna zahtevnost, razlike v spretnostih
V prihodnje je smiselno vključiti še več materialov in spremljati vpliv na trajnostne navade učencev.

HVALA ZA VAŠO POSORNOST



<https://unis.unvienna.org/unis/sl/topics/sustainable-development---stories.html>

6. VIRI IN LITERATURA

Dostopno na svetovnem spletu:

<https://unis.unvienna.org/unis/sl/topics/sustainable-development---stories.html>

Lastne fotografije: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18.

Kostanjevec, S., 2012. Gospodinjstvo 6.

Učbenik za gospodinjstvo v šestem razredu osnovne šole. 1. ponatis. Ljubljana: Rokus Klett.