

OKOLJSKA OZAVEŠČENOST SKOZI IGRO IN RAZISKOVANJE NARAVE



Polona Trebše, OŠ Tržišče

OŠ Jožeta Gorjupa,
Kostanjevica na Krki
30. maj 2026

UVODNI DEL IN IZHODIŠČE

◀ Skrb za okolje ◀ stik z naravo ◀ izkustveno učenje ◀ vseživljenjsko učenje

CILJI

<u>Učenci:</u>	- razvijajo čut do okolja, skrbijo za čisto okolje, razvijajo ekološko ozaveščenost;
	- spoznavajo rastlinske vrste v svoji okolici in njihovo uporabo;
	- razvijajo zavest o pomenu narave;
	- izvajajo gibalne aktivnosti v naravi in na podlagi lastnih izkušenj pridobivajo novo znanje.

KAJ SMO SPOZNALI DO SEDAJ?

01

Narava ni
neuničljiva

02

Problem velike
količine odpadkov

03

Narava - več kot
najboljša učilnica

04

Narava – vir
dobrega počutja

DEJAVNOSTI

- tretješolci (11 učencev);
- eko zaobljuba;
- branje eko zgodb;
- gozd kot najboljša učilnica;
- zelišča čarovnice Lenčke;
- v razredu, od semena do hrane;
- narava skozi glasbo in likovno umetnost;
- projekt potekal skozi celotno šolsko leto.

METODE IN OBLIKE DELA:

OPAZOVANJE
BRANJE
OBČUTENJE
IGRA
POSLUŠANJE
OKUŠANJE
POGOVOR
DEMONSTRACIJA
RAZLAGA

FRONTALNO
INDIVIDUALNO DELO
DELO V PARU
SKUPINSKO DELO





1.

EKO ZA OBLJUBA



- Podpis eko zaobljube na začetku šolskega leta; ★
- ločevanje odpadkov, varčevanje z vodo in energijo;
- spoštovanje vseh živih bitij na Zemlji;
- Ohranjanje čistoče v šoli in doma.



2. BRANJE EKO ZGODB



- Ob branju eko knjig spoznavali pomen varovanja okolja;
- skrb za okolje;
- odgovorno ravnanje z odpadki;
- razvijali ljubezen do branja;
- krepili okoljsko ozaveščenost.



3.

GOZD KOT NAJBOLJŠA UČILNICA



- Iskanje sledov živali;
- mravljišča in ptičje petje;
- odtisi debel z voščenkami;
- ristanc iz vej na gozdni poti.



4. ZELIŠČA ČAROVNICE LENČKE

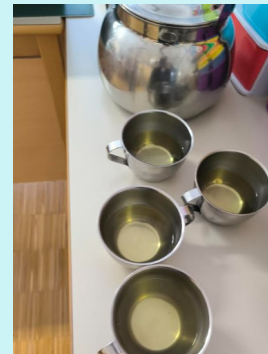
Branje knjige Zelišča male čaravnice



Nabiranje zelišč



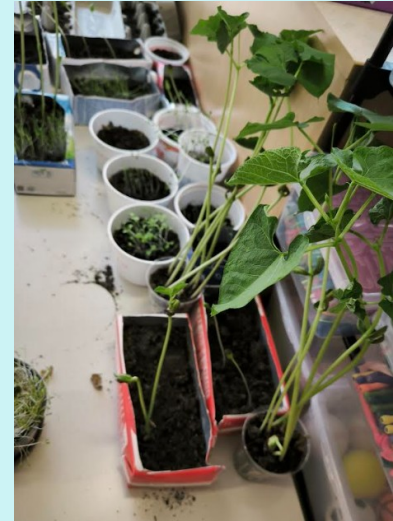
Izdelava čaja in
bralna čajanka



5.

V RAZREDU, OD SEMENA DO HRANE

- gozdni plodovi kot did. material pri pouku;
- uporaba lončkov in tetrapakov za štev solate, korenja, kreše, fižola, buče;
- opazovanje rasti rastlin.

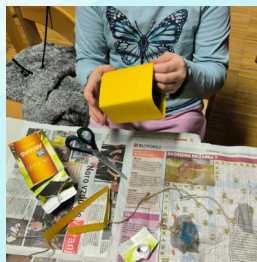


6.

NARAVA SKOZI GLASBO IN LIKOVNO UMETNOST



Ustvarjanje
iz odpadne
embalaže



Glasbila iz
odpadne embalaže



Lončki za
pisala



robotek



Velikonočne
kokoške



ZAKLJUČEK IN UGOTOVITVE

- Izvedene dejavnosti preko lastnih izkušenj in aktivnega sodelovanja pokazale več usvojenega znanja učencev, več ustvarjalnosti, kreativnosti;
- medpredmetno prepletanje dejavnosti – učenci celostno zaznavajo pomen trajnostnega razvoja;



- Izkustvene naloge v naravi in učilnici pomenijo za učence lažjo zapomnitev, večje predstave, ponotranjenje in prenos v vsakdanje življenje;
- Učenci preko preprosto narejenih recikliranih izdelkov začutijo svoj doprinos k ohranjanju čistega okolja.

VIRI IN LITERATURA



- Novak, A. (2011). *Ekoidejnik*. <http://ebm.si/r/ekoidejnik.pdf>
- Kovač, P. (2012). *Zelišča male čarovnice*. Mladinska knjiga.
- French, J. (2020). *Planet brez odpadkov*. Mladinska knjiga.
- Sicherl-Kafol, B. (2008). Medpredmetno povezovanje v osnovni šoli. *Didakta*, (18–19), 7–9.
- Tole, J., & Infiesta, E. (2005). *Šolski ekološki vodnik*. Tehniška založba.
- Lastni arhiv fotografij.



HVALA ZA VAŠO POZORNOST



Z majhnimi koraki
po poti
trajnostnega
razvoja